

HANDEN OP ELKAAR
HANDEN AF VAN

TANTE
NINO



414 & **20**
STEUN-
BETUIGINGEN
VOOR TANTE
NINO



**414 STEUN-
BETUIGINGEN**

via

Sociale Media

&

**20 STEUN-
BETUIGINGEN**

getekend door

Omwonenden

van de binnentuin

1.

Antoinette van Hattem

3071

mail@artiesteningang.com

Cultureel programmamaker/De Artiesteningang

Tante Nino heeft de achterruimte van de huizen van de vd Takstraat getransformeerd naar een GEWELDIGE binnentuin/buitenruimte, toegankelijk voor de HELE buurt, waar allerlei culturele kleinschalige activiteiten plaatsvinden. Verbindend voor de buurt en hartverwarmend.

Ik wil de gemeente vragen Tante Nino te helpen aan blijkbaar ontbrekende vergunningen.

Dit soort initiatieven zijn altijd, en helemaal in deze tijd, een belangrijke toevoeging in onze wijk!!!

2.

Herbert Dorhout

1093

herbertdorhout@hotmail.com

Tante Nino organiseert al jaren prachtige concerten en vertoont bijzondere films, altijd voorzien van diepere achtergronden, kontekst, en goeie discussies. Met enorm veel passie en liefde wordt dit gerund. Het is Cultuur met een hoofdletter C zonder pretenties of arrogantie maar met humor; iedereen voelt zich welkom, en het verbindt allerlei mensen van over de wereld met mensen uit de buurt in een soort familiesetting. Het zou echt heel spijtig zijn als dit verdwijnt. Zo'n instituutje krijg je niet snel terug. In Amsterdam (mijn woonplaats) heb ik nog niet zoiets unieks als dit kunnen vinden.

3.

Jan Willem van Dam

3023

mijnheervandam@hetnet.nl

Filmmaker/producent/Geen Dank Producties/Filmstad

Vanwege mijn geestelijke en lichamelijke staat is dit nog het enige Rotterdamse podium dat ik met veel plezier wil en kan bezoeken. Dit te moeten missen zou ook het afscheid van mij betekenen.

Houdt rekening met anderen, dat betekent ook die andere anderen!

4.

Joana Rolo

3014

joanajrolo@gmail.com

Pianist/Operation Triunfo

The activity of Tante Nino in Rotterdam is Essential!!!

We need it to keep going! Tante Nino is a special safe space where artists from the whole world come to try out and experiment new ideas and performances. Here we can do that with no fear of taking risks, with no commercial pressures, with the certainty of being well received by a warm public and getting valuable meaningful feedback. The opportunity to perform in such conditions is rare and precious and this is why I love to perform and watch performances at Tante Nino.

Nino is a daring person, deeply committed with the spirit of Rotterdam and very fast moving with the times. Her mission to keep on proposing surprising avant-garde artistic experiences is of immense value. This is a place where art and friendship meet to create a magical feeling of family.

5.

Koert Davidse

3065

koert@seriousfilm.nl

Regisseur/Producent seriousFilm

Tante Nino is sinds jaar en dag een fenomeen op cultureel gebied.

Wie is er bv niet geweest bij de Khachapuri Kino Club?

En we hopen en verwachten dat dit nog jaren blijft bestaan. Naast de filmavonden heeft Tante Nino met de vele andere activiteiten laten zien dat het een uniek fenomeen is dat niet mag verdwijnen.

6.

Marenne Terlingen

3062

marenneterlingen@xs4all.nl

Kunstenaar

7.

Betty Divendal

3071

di.vi.divi@hotmail.com

***Tante Nino bestaat uit sympathieke, gedreven mensen met een heel groot hart voor verbinding en cultuur tussen mensen van allerlei leeftijd en achtergrond.
Het plekje van Tante Nino in de Van der Takstraat is een pareltje in de wijk!***

8.

Leonor Biu

6211

leonor.biu@gmail.com

Singer - The Rooftop Trio

***Tante Nino is a very important venue to the arts community.
To loose it would be very sad for everybody. The world needs art!***

9.

Douwe van der Werf

3025

douwe@douwevanderwerf.nl

video editor/filmmaker

***Tante Nino is de paradijselijke oase die je ieder eiland gunt,
zonder Tante Nino wordt Noordereiland een vercrackt tochtgat.***

10.

Federico Mosquera Martinez

3014

f.mosquera@hotmail.com

Musician (pianist, composer) and Music Teacher

Tante Nino is not only a wonderful podium for both young and recognized artists but an essential cultural lung of Rotterdam, since, besides de Doelen and the Schouwburg, there are barely any venues of this kind to enjoy live chambre music and have such a proximity with the artists.

It's difficult to think of a venue with such a variety of cultural activities (cinema, photography, plastic arts, music) which, regarding the latter, offers a diverse musical panorama of the Dutch scene: classical and contemporary music, jazz, pop and world music.

If Tante Nino dissapears, a substantial part of the Rotterdamse culture will also dissappear.

11.

José Kuijpers

1011

jkuijpers@xs4all.nl

Actrice

Het 'huis' van tante Nino is een onmisbare plek in Rotterdam, het is breed in aanbod, laagdrempelig en héél goed, een van de weinige plekken waar geen 'management' tussen zit, uniek en kostbaar!

12.

Maarten Brandenburg

3089

maartenbrandenburg@hotmail.com

Ontwerper

13.

Amba Klapwijk

2565

amba_elisheba@hotmail.com

Componist

14.

Cenk Bonfil

3074

bonfilcenk@gmail.com

Tane Nino IS important for Rotterdam's cultural life. Don't crush it down.

15.

Karola van Rooyen

3036

karola.van.rooyen@gmail.com

Fotograaf

Tante Nino moet blijven

16.

Loek van den Berg

3074

loekvdberg@outlook.com

Muzikant

Tante Nino staat altijd klaar voor muzikanten en is een een prachtige plek om concerten te kunnen spelen!

17.

Harm Smit

3063

harm.smit.smit@gmail.com

Filmmaker/Docent

Lang Leve tante Nino.

18

Miran Noh

3063

nomiranmiran@naver.com

Jazz pianist/NOHMI

Tante Nino is the only organization where we can perform based on Rotterdam in this harsh circumstances with a warm heart to support musicians.

19.

Sara Marques

3031

moreiramarques.sara@gmail.com

Zangers - soprano

Bij Tante zijn we als beginnende artiesten/studenten altijd welkom. De steun aan jonge artiesten is onmisbaar, bij elk nieuw project konden wij bij Tante terecht, voor een opname locatie, voor repeteren en ook om concerten te geven! Ons werk is altijd gewaardeerd en je voelt echt als je thuis naar je familie gaat, gezelliger kon niet. Rotterdam en vooral Noordereiland is Tante Nino!

20.

Marieke van der Lippe

3021

mariekelippe@gmail.com

Filmmaker/Off Screen

Tante Nino verbindt verbindt met hart en ziel cultuur en publiek, dat is uniek en onmisbaar in Rotterdam.

21.

Teodora Drozdik-Popović
3703
tdrozdikpopovic@gmail.com
Classical singer

Tante Nino is like a second home to me! There is rarely a place where artists can feel so welcome and free to share their art and all the emotions that come with it. It offered a breath of fresh air to us in these difficult times, with giving us the opportunity to perform (on the outside stage) but still feel safe! It would be a true tragedy if Tante Nino was to be closed and silenced.

22.

Xandra Nibbeling
3082
xandranibbeling@gmail.com
Redacteur en Communicatie CBK Rotterdam
Beste plek in Rotterdam!

23.

Mzia Gabunia
8303
mziagabunia@gmail.com
Architect

Wij houden van jou!!!

24.

Martijn van Zonneveld
3039
vanzonneveldmartijn@gmail.com
Interim/producerVANZET

Het zou bijzonder spijtig zijn wanneer Tante Nino verdwijnt als kleinschalig podium voor zoveel muzikale diversiteit.

25.

Ranko Paukovic
1321
ranko.paukovic@gmail.com
Sound designer Editson

Tante Nino is zeker het meest menselijk en vriendelijk kleinschalig cultureel project van Rotterdam. Moet blijven!!!

26.

Rinie Hoff
3071
rinie.hoff@gmail.com
Administrateur Kinistrateur

Tante Nino moet blijven. Het is een uniek podium in Rotterdam!

27.

Harco Rutgers
7411
harco@perifeer.org

o.a. eigenaar en programmeur van podium De Perifeer

Tante Nino is uniek. Een initiatief waar Rotterdam trots op zou moeten zijn.

28.

Marga Vintges
3071
mmq@margavintges.nl
Huisarts

Tante Nino, een superleuke plek om Mensen, lekker eten en cultuur te ontmoeten.

29.

Ayse Demirkan
3071
aydemirkan@yahoo.com
Academic University

30.

Cassandra Onck
6828
cassandra_onck@hotmail.com
Muzikant en Docent

Tante Nino is een inspirerende plek van ontmoeting voor mensen binnen en buiten Rotterdam.

31.

Joke van Geel
3533
joke.vangeel1@gmail.com
Museumgids Heerlijke

Activiteiten met een warm welkom.

32.

Fiet van de Vijsel
3063
fietvandevijsel@me.com
Kunstenaar

De hartelijkheid en het gevarieerde aanbod van tante Nino kunnen wij niet missen.

33.

Maarten van Gent
3089
mvangent@qiportal.nl
Artist, Musician, Soundman

***Tante Nino verdient vergunning om haar activiteiten voort te zetten.
Een belangrijke bijdrage voor stedelijk lokale muziek en kunst.***

34.

Tamuna Chabashvili
1094
tamarmepe@yahoo.com
Kunstenaar PSWAR

Its very important that the small scale grass root initiatives are supported and embraced by everyone especially in this difficult times!!!

35.

Lidia Tsverava
49088
likutika@gmail.com
Medical Doctor

36.

Monica Ruiz

3032

monica@movie-mento.com

Cineast movie-mento

Dichter bij kunst kun je niet komen...Je ziet het, je hoort het, je bent met de maker en je bent met degene die het tot zich nemen, in een vertrouwde setting. En samen deel je de emotie.

37.

Barbara van Oosterwijk

3032

barbaravanoo@hotmail.com

Kok La Table de Barbara

***Laat dit soort initiatieven alsjeblieft voortbestaan.
Het is zo belangrijk voor saamhorigheid in een wijk en in een stad.***

38.

Nona Otarashvili-Becher

79115

nonaotarashvili@yahoo.de

Ceramic Artist

39.

Paul de Jong

1247

paul@dejongpaul.com

Musicus

Een juweel van culturele diversiteit en intellectuele dialoog.

40.

Tinatin Gurgenedze

12047

tikogurgenedze@gmail.com

Architect

Please safe this wonderful place!

41.

Jan Kuhr

3039

jkuhr@codarts.nl

Creative Producer CODARTS

***A fantastic spirit that supports students from Codarts, and has helped so many to grow to innovative and inspiring artists!
Would be huge loss for us to lose such a person!***

42.

Reinier van Houdt

3063

houdt.r.van@12move.nl

Muzikant

***Nino organiseert al sinds haar komst in Nederland met ongehoorde creativiteit, moed en doorzettingsvermogen unieke zaken in Rotterdam - altijd in een ruimte die als een huis voelt en op een manier zoals alleen Nino dat kan: uitnodigend, onverwacht, informeel en betrokken.
Rotterdam zal toch wel gek zijn om zoiets bijzonders niet te steunen, na al die jaren nog nooit iets van gelijke allure gezien. Steun Nino!
Geen regels maar ondersteuning!***

43.

Jan Overduin
3039
look@coverall.nu
Boekhandelaar/Fotograaf

Tante NINO is een visitekaartje voor Rotterdam en voor het Noordereiland in het bijzonder.

44.

Peter Bosma
3071
mail@peterbosma.info
Docent/InHolland

Onmisbaar platform, podium, huiskamer.

45.

Lukas Simonis
3035
tijdplus@xs4all.nl
Studio/Worm

Tante Nino moet blijven!

46.

Joukje Aardema
8911
jouk48@gmail.com
Liefhebber

Kop op. En hartelijke GROET uit het noorden.

47.

Jasper aan de Maas
3071
jasperaandemaas@hotmail.com

Zonder Tante Nino moet ik weer naar Bimhuis voor vrije jazz muziek.

48.

Yvonne van de Griendt
3043
yvonnevriendt@gmail.com
Beeldend kunstenaar

Please keep up the good work! Fingers crossed!

49.

Sander Blom
1013
abmblom@gmail.com
Filmmaker/Docent

Nino verbindt.

50.

Jota Papadopoulou
3026
jota.papadop@gmail.com
Pianist/teacher/composer/PPJota

Stay with us !

51.

Dorothee Peters

2645

dorothee.peters@gmail.com

Tante Nino moet blijven!

Tante Nino is een aanwinst in een divers cultureel aanbod en een ontmoetingsplaats voor velen in de stad!

52.

Gerard Hadders

3072

gerard.hadders@proartsdesign.nl

Visual artist/Pro Arts Design. Vof.

NINOMUSTSTAY!!!

53.

Nancy Boersma

3043

boersma23@outlook.com

**Laat Tante Nino alsjeblief blijven! Zo veel mooie dingen heeft ze me laten zien en horen.
Ze is uniek.**

54.

Chris Kunkeler

3071

Medical Worker

**Het zou erg jammer zijn als Tante Nino geen vergunning krijgt. Voor amateur kunstenaars en artiesten
biedt zij een geweldig podium.**

Zeker in deze tijden waarin de sector het al zo moeilijk heeft mag dit niet verdwijnen.

55.

Sybren Boersma

3043

sboer072@gmail.com

Ik word elke keer weer vrolijk van een bezoek aan tante Nino. Laat haar blijven.

56.

Resy Abel

3071

resy.abel@icloud.com

Tante Nino is het pareltje van het Noordereiland.

57.

Sjoerd Bakker

2105

slbakker52@gmail.com

Geluidtechniekus Zwarte Zee Kwartet

**Afgelopen zomer maakte ik voor het eerst kennis met het podium van Tante Nino. Een oase van muzikale
rust in Rotterdam. Hartverwarmend, laagdrempelig, toegankelijk voor mensen met (gevoel voor) muziek.
Onmisbare vrouw, onmisbare plaats, onmisbaar gastvrije plek. Tante Nino moet echt blijven!**

58.

Cosimo Gentili

3024

cosimo.gentili98@gmail.com

Freelance Musician

Environments like Tante Nino are very rare to find.

**Even during a global pandemic, Tante has put priority to art, culture and music first, what many of us
most of the time take for granted. Closing Tante Nino wouldn't be a loss only for working musicians, but
mostly for the people who love human contact (still COVID proof!!) and cultural exchange.**

59.

Arnold Schalks

3014

arnold@arnoldschalks.nl

Ocw podium

In deze barre tijden is het verstandig om op de kleintjes te letten.

60.

Mareike Ziegler

3021

rreeiikk@hotmail.com

Muzikant BilderLieder (www.BilderLieder.com)

Tante Nino doet een absoluut fantastic werk met haar podium. Zij geeft aan zoveel kunstenaars een kans om hun werk te laten zien, en horen, en en is vooral nu, waar bijna geen podia meer bestaan, belangrijker als ooit!! Wij waardeeren enorm haar moeite om een buiten podium te bouwen, waardoor Corona- proef de kunst kan overleven!! wij willen dat ze blijft!!! Mareike Ziegler.

61.

Artchil Djavakhadze

2804

aisi@hetnet.nl

Voorzitter 'Georgisch Huis in Nederland'

Tante Nino ondersteunt jarenlang Georgisch artiesten en musici in Nederland en promoot Georgische cultuur. Het zou heel erg jammer zijn als het niet meer mogelijk wordt.

62.

Art Zegelaar

3072

artzegelaar@gmail.com

Musicus/Docent/Componist

Tante Nino is essentieel!

63.

Theresia Hacksteiner

3071

hacksteiner@live.nl

Juriste

Het is buitengewoon wenselijk en vanuit het oogpunt van wijkverduurzaming noodzakelijk dat een dergelijk prachtig initiatief in stand blijft!

64.

Marijke Drees

9718

j.drees1@kpnplanet.nl

Bioloog

Ik ben betrokken bij Georgie. Het spijt me dat ik niet vaker kan komen, omdat ik in Groningen woon.

65.

Maarten Laupman

3033

maarten@laupman.nl

Fotograaf

66.

Rosh Abdelfatah

3061

roshbash@hotmail.com

Filmmaker/Arab Film Festival directeur

Tante Nino is een uniek en persoonlijk cultuurpodium voor de makers en liefhebbers.

67.

Violina Jeliaskova

3039

info@violinajeliaskova.com

Beeldbewerker/Trainer/Docent/Dimedia

In deze tijd dat gekenmerkt wordt door gebrek aan menselijk contact, tekort aan compassie en gedwongen uitdoven van cultuur verdient tante Nino een brede steun en een zekere toekomst! Ik hoop dan ook van harte dat dit initiatief, met hart voor cultuur en oog voor de mens op waarde geschat wordt en de kans krijgt om verder te groeien.

68.

Rienke Enghardt

1033

weatherr@xs4all.nl

Artist and initiator/Weather Report

Plekken als Tante Nino zijn van groot belang in steden als Rotterdam! Met de unieke programmering en liefdevolle organisatie vormt het een van de prachtige en fonkelende lichtpunten!

69.

Inga Papuashvili

2804 inga1@hotmail.nl

Directeur/Aisi Consultancy

Tante Nino ondersteunt en promoot jarenlang Georgische en beginnende artiesten en musici wat heel belangrijk voor hun is en het publiek veel plezier doet. Wij ondersteunen tante Nino in haar werkzaamheden en verzoeken om haar door laten gaan.

70.

Marianne Spangenberg

3055

mcarlier@live.nl

Politicooloog

Tante Nino biedt muziek en kunst op een laagdrempelige manier en op een veilige manier aan. Zeer belangrijk in een stad als Rotterdam.

71.

Tilly van Zanten

3225

tillyvzs@gmail.com

Prachtige optredens en liefdevol verzorgd.

72.

Kathrin Borer

Basel

kontor@kathrinborer.ch

Visuele kunstenaar

Tante Nino is een unieke plek omdat Nino en Pieter Jan uniek zijn!

73.

Annette de Bus

3071

annette@busnizzcares.nl

Redacteur/Tekstschrijver

Tante Nino moet blijven! Een unieke theater/concert/expositie locatie, het enige op het Noordereiland, waar met name jong talent een podium verdient. Binnen of buiten!

74.

Otar Nemsadze

162

otarnemsadze@gmail.com

Tbilisi Architecture Biennial

***On behalf on Tbilisi Architecture Biennial, we strongly support Tante Nino.
This is a cultural hub
of Rotterdam!***

75.

Sophia Tabatadze

10827

stabatadze@yahoo.com

Artist Curator/GeoAIR

Tante Nino is THE PLACE in Rotterdam, please make sure it continues it's program!

76.

Lot Vonken

3071

lotte_vonken@hotmail.com

Arts

Tante Nino heeft een groot hart voor eenieder!

77.

Nancy Hoffmann

3071

info@nancyhoffmann.nl

Tante Nino hoort bij het weefsel van deze wijk! Afblijven!

78.

Barbara S

3071

Barrebarretje@hotmail.com

Senior consultant

***Geen vergunning aanvragen was niet slim, maar die advocate moet niet zo zeuren.
Kan zij niet ergens anders kantoor houden wellicht?!***

79.

Cor Bakhuizen

3054

c.e.g.cbakhuizen@online.nl

Pensioen

Tante Nino voorziet in een behoefte.

80.

Inge Schippers

3075

ingesax63@kpnmail.nl

Zuidtopia

81.

Lian Tan
3062
t.l.tan@planet.nl
Raadsheer

Tante Nino brengt prachtige voorstellingen en exposities!

82.

Daniel de Boer
1679
danielapenstaartje@hotmail.com
Muzikant/NBE, Ricciotti Ensemble, Metropole Orkest

Tante Nino is een verrijking van het culturele leven in Rotterdam. Zij en haar man organiseren geweldige kleinschalige evenementen op het gebied van muziek, theater, dans en film.

Ik heb zelf twee keer opgetreden bij haar, met het Ricciotti Ensemble en met een project van Codarts Rotterdam. Tante Nino was toen zo gastvrij en gaf zo veel blijk van betrokkenheid bij de wijk en bij de projecten. Het zou eeuwig zonde zijn om Tante Nino niet te laten voortbestaan.

83.

Ana Dzokic
3035
anadz@ultd.net
Cultuur

Tante Nino moet blijven, het is een heel unieke plek met geweldige energie!

84.

Zorica Majic
3073
zorica@zorica.nl
Beleidsadviseur diversiteit

***Tante Nino vult culturele leegte in Rotterdam Zuid,
Zij is divers, dicht bij mensen, jonge kunstenaars hebben podiumGEWELDIG.***

85.

Ellen Wind
3071
GalerieWind

86.

Marc Neelen
3035
marcn@ultd.net
Cultuur Rotterdam

Ben groots en help Tante Nino.

87.

Martin Lauridsen
1050
martinnicolas.lauridsen@gmail.com
Musician/student

Tante Nino's is a place of magic and wonder, whether you're acquainted with the space or new to it. The atmosphere and the decoration is so authentic and personal, and it's delightful to discuss with Tante Nino and Peter Jan, whom are full of knowledge and ideas. It's a beautiful space that allow independent performers show their art, resulting in a beautiful bridge of collaboration between younger and older generations, sharing experiences and memories and simultaneously creating new ones. Even better is that Tante Nino's offers art and culture that is accessible to all. Tante Nino's is special, Tante Nino's is unique, Tante Nino's beneficial for young and old, and Tante Nino's Should remain open!

88.

Margreet Doe - de Schepper
3071
mdoe@doefacility.nl

Laat Tante Nino voortbestaan.

89.

Nathalie Alonso Casale
3051

titanic.productions@gmail.com

Filmmaker/Independent production company

Rotterdam staat er graag bekend om een stad te zijn waar je op informele wijze culturele diamantjes kunt ontdekken. Tante Nino is het soort plek waar diamantjes tot de orde van de dag behoren, zij het op muzikaal, teatraal of filmisch gebied. Rotterdam kan het zich niet permitteren om dit soort plekken aan een langdurig en ineffectief gebleken Corona beleid op te offeren. Als Tante Nino verdwijnt, verdwijnt daarmee ook een belangrijk deel van het Rotterdamse imago als cultuurstad.

90.

Eveline Ketterings
3037

eefje@sheep-entertainment.nl

Sheep Entertainment

Natuurlijk trekken we ten strijd.

91.

Károly Tóth
3071

zeroglab@gmail.com

Kunstenaar

Tante Nino is een cultureel parel. Een oase. Moet blijven!

92.

Roosmarie Aelmans
3011

bsin2018@kpnmail.nl

Tante Nino is such a gem in the city. Would be really missed if she can't continue.

93.

Oeke van den Brink
3039

oekevandenbrink@hetnet.nl

docent

Volhouden want je doet fantastisch werk voor de cultuur!

94.

Marie-Colette van Spaendonck
1077

vanspaen@xs4all.nl

Ruimtelijke Vormgeving/Onderzoek

Heb met erg veel genoegen een bijeenkomst rond Cora Schmeiser meegemaakt. Ondersteun dit soort mooie kleinschalige initiatieven.

95.

Jan Leppink

2613

jan@hb32.nl

operateur/Filmtechniek

***Kunst is de smeerolie van onze maatschappij.
Tante Nino biedt kunstenaars de kans om daar uiting aan te geven.
Ze mag derhalve niet aan bureaucratie tenonder gaan.
Ik geniet van elk concert en eterij die daar plaats vindt.***

96.

Els van Bodegom

3011

els.vanbodegom@hetnet.nl

Gepensioneerd leerkracht

Tante Nino hoort bij Rotterdam. We genieten al zo veel jaren van haar en haar muziek/films/inspirerende bijeenkomsten. Alstublieft! Niet aankomen, laten bestaan. Een verrijking voor Rotterdam!

97.

Anneke van Proosdij

7932

info@maram-onderwijs.nl

Logopedist/Docent

Laat tante NINO aub blijven. Deze mooie initiatieven moeten we blijven koesteren. Sterkte tante NINO.

98.

Filippo Deorsola

3025

fildeo97@gmail.com

Musician

***One of pillars of live improvised music and "other" music in Rotterdam.
Nino is not just a venue, it's a community, a family of artist. In the midst of this pandemic,
I find it baffling that the Rotterdam gemeente wants to close it down instead of supporting it.
It shows the lack of appreciation and respect for culture ,which is even more
problematic in the context of the pandemic.
TANTE NINO WE ARE WITH YOU !***

99.

Carine Weve

3071

c.weve@hetnet.nl

Beeldend kunstenaar

***Tante Nino is een unieke plek en mag absoluut niet voor Rotterdam verloren gaan.
In niet een stad die ik ooit bezocht ben ik iets vergelijkbaars tegengekomen. Al sinds de oprichting bezoek ik hun tentoonstellingen, concerten en filmavonden. De kwalitatief hoogwaardige programmering in combinatie met de geboden huiskamersfeer en persoonlijke touch van oprichtster Nino P. maakt Tante Nino uniek en onvervangbaar.***

100.

Joseph Walbeek

3312

jos.walbeek@gmail.com

Psychotherapeut

101.

Judith Schoneveld

3021

judithschoneveld@gmail.com

Artistiek producent/Dramaturg/TimeWindow

Tante Nino is een mooi, warm persoonlijk initiatief geboren uit liefde voor de kunsten.

Het biedt ieder die wil komen een verrassend, speels programma met een spannende internationale oriëntatie.

Het is crimineel om zoiets te smoren in regels. Waar vind je zoiets unieks; tegelijk dorps en van de hele wereld. Nou, op het Noordereiland en daar zou het een mooie toekomst tegemoet moeten gaan.

Tante Nino hoort daar thuis!

102.

Judith Scholte

3071

jcscholte@icloud.com

Kunstenaar

Tante Nino is een unieke plek en unieke programmering op het Noordereiland en in Rotterdam.

103.

S. Saakes

3122

104.

Marina Kerdikashvili

1053

marimze@hotmail.com

105.

George Nebieridze

12249

geo_nebieridze@yahoo.com

Artist

This is the place that made me feel like home within the first hours of being there. It's crucial for the spaces like this to keep existing in our extremely industrialized and gentrified cities. Its generosity and love of life creates an unforgettable experience for anyone who's ever been there.

106.

Pieter Langenberg

2582

pieterenmiekelangenberg@gmail.com

Voormalig Ambassadeur van NL in Georgië

Het zou jammer zijn als het geboden cultuuraanbod zou verschromelen door stopzettingen programmering bij Tante Nino. Hopelijk kan er in goed overleg met gemeente en burens een werkbare oplossing voor de toekomst worden uitgewerkt.

107.

Sophie Caelers

3015

sophiecaelers@gmail.com

108.

Peter Swanborn

3023

post@peterswanborn.nl

Dichter, Docent, Poetry International, de Volkskrant

TANTE NINO MOET BLIJVEN!!!

109.
Rene van Soest
3012
rnvnsst@gmail.com

110.
Peter Peter Davis
N15 3
peterredavis@gmail.com
Muzikant, Componist

Ik speelde vorig jaar in Tante Nino's met het Ricciotti Ensemble, ik vond het super charmant en gezellig. Ik denk dat het een groot verlies zou zijn voor de lokale gemeenschap als het werd gedwongen te sluiten.

111.
Arie van Vliet
3038
arie@fastmail.com

Tante Nino verrijkt het Noordereiland en de rest van Rotterdam met het mooie en uitdagende programma. Een plek als dit is uniek, en moet juist gekoesterd worden, in plaats van opgedoekt. Het is mijns inziens erg belangrijk om Tante Nino door te laten gaan.

112.
Lydia Stavradi
3024
stavlydia@gmail.com
Musician

***Tante Nino is the harbor for different forms of art in Rotterdam!
Diversity survives in Rotterdam because of places like Tante Nino. We need it to stay active and going.***

113.
Ingrid Baron
3071
ibaron40@gmail.com
Coördinator Hefpark

Tante nino geeft een podium aan

114.
N. Hemelaar
5688
nhemelaar01@gmail.com
Kunstenaar

Tante Nino verdient alle steun en moet vooral blijven

115.
Mia Andrésen
3035
miaandresen@gmail.com
Artist and Teacher

Please dont close this small podium down!!!

116.
Harriet van Reek
3037

Een uniek, warm, kleinschalig, bijzonder podium, onmisbaar in zo'n stad als Rotterdam

117.

Anna Jüde

3039

annalena_juede@gmx.de

Student

Please stay. Such awoundeful, magic place! Unique to Rotterdam

118.

Ineke Smits

3012

ineke.smits@xs4all.nl

Filmmaker/Producent/Stout&Smits

Tante Nino is een geweldig initiatief, met liefde en doorzettingsvermogen weten ze steeds een prachtig en innoverend programma op te zetten. Het zou een schande zijn om dit kleine maar belangrijke initiatief vanwege regelgeving de nek om te draaien.

119.

Wim Stenfert Kroese

3016

wsk@offis.nl

Ondernemer/Consensor BV

Tante Nino weet altijd top artiesten te boeken voor cultureel hoogstaande en heel bijzondere voorstellingen. Wat hier gebeurt is echt uniek in Nederland en moet absoluut door kunnen gaan.

120.

Arthur Sauer

3089

arthur@sauermusic.com

Componist

Dit soort kleinschalige initiatieven verdienen steun!

121.

Vladas Naudzius

3071

maxwellfilmprod@gmail.com

Cinematographer/ Maxwell film prod.

***Tante Nino became an important part of cultural life of Rotterdam.
Don't let the bureaucracy destroy the art!***

122.

Epcó Maat

1059

epco.maat@gmail.com

Geweldige optredens!

123.

Pim Piët

2571

pimpiet@ziggo.nl

Beeldend kunstenaar

Kleine creatieve initiatieven moeten kunnen blijven voortbestaan als voedingsbodem voor de kunsten.

124.

Tineke de Lange

3071

info@tinedelange.nl

Fotograaf/Chef

Niet sluiten die Tante Nino!! Broodnodig Altijd!!

125.

Marjan Laaper

3071

marjanlaaper@hetnet.nl

Beeldend kunstenaar

Tante Nino is een begrip in Rotterdam. Ze is onvermoeibaar in haar activiteiten en een aanwinst in de culturele en sociale sector. Tante Nino mag niet verdwijnen ...

126.

Saskia Strijdonk

3021

saskiastrijdonk@hotmail.com

Docent/Zadkine

In en voor heel Rotterdam is er maar een tante zoals zij.

127.

Margreet Rolink

3072

margreetrolink@hotmail.com

Wijkraadslid Afrikaanderwijk/Gemeente R'dam

Kleinschalige kunst moet blijven;

De kunst & cultuur die Tante Nino organiseert is belangrijk voor het Noordereiland e.o.!

128.

Ieva Malikénaitė

3027

ieva.malikenaitė@gmail.com

Film producer

Tante Nino is an important arts venue for an up and coming as well as established artists of various fields in the heart of Rotterdam. Nino and her husband Pieter run a beautiful and very important place which I was able to call my second home while I was living in The Netherlands.

It's a place where everyone is welcomed with big arms.

129.

Jacqueline de Jonge

3061

jacqdejonge@gmail.com

GGZ Agoog/Antes/Parnassia

Zo'n prachtig en liefdevol, cultureel initiatief met vele rijke momenten van samenzijn mag niet verloren gaan !!!!

130.

Astrid Meijer

3033

eameijer@planet.nl

Kunstenaar

131.

Lea Nieuwhof
3071

leaschrijft@hotmail.com

Docent VO/Beeldend kunstenaar

***Tante Nino is uniek en draagt bij aan de leefbaarheid en de sfeer van het Noordereiland.
Ze verbindt mensen, culturen en organiseert bijzondere activiteiten.***

132.

Pieter Termeer
3076

info@leeszaalvreewijk.nl

Leeszaalvreewijk

133.

Mylène van den Boom
3071

mylენevandenboom@gmail.com

Logopedist

Tant Nino moet blijven, een bijzonder en verbindend cultuurinitiatief.

134.

Sarah Wünsche
40721

sarahwuensche@web.de

Muzikante

Jullie doen fantastisch werk!!! Hou voll!!!!

135.

Frederike Kamerbeek
3037

freddorkamerbeek@icloud.com

Heel veel steun, met de hoop dat alles goed zal zijn, Nino.

136.

Marlea Ketelaars
5021

marleaketelaars@hotmail.com

Zangeres in koor

***Het is heerlijk om bij tante Bibi te mogen zingen of een concert te beluisteren, het is qua sfeer
een echte aanvulling op bestaande zalen e.d.***

137.

Sannetje van Haarst
3021

vanhaarst@gmail.com

***We kunnen Tante Nino niet missen! Vanwege haar persoonlijkheid, creativiteit, hartverwarmende
gastvrije verrassende bijzondere initiatieven én het podium dat zij biedt aan filmmakers, kunstenaars,
muzikanten, theatermakers, culinaire en andere talenten van divers pluimage vanuit de hele wereld,
maar ook Rotterdam en NL. Als Tante nino verwijnt levert dat een oorverdovende verblindende stilte op,
voor het Noordereiland en Rotterdam, enz. Laat Tante Nino staan!***

138.

Astrid Derksen
3071

adenast@hetnet.nl

Tante Nino is een kleinschalig cultureel ondernemer en een grootschalig verbinder in de wijk.

139.

Anand Khandelwal
3032
anand.989@gmail.com

***Tante Nino is a great place to showcase talent in a small, gezellig setting -
it needs to stay open to foster and celebrate diversity!***

140.

Ivo Boswijk
1826
ivoboswijk58@gmail.com
Dirigent/Musicus

Tante Nino is uniek.

Een culturele broedplaats en podium voor vernieuwende theater en muziek initiatieven.

141.

Annemarieke Melman
1826
a.melman@hetnet.nl
Coördinator NGS

Nino moet gewoon blijven.

142.

Jamila Rapon
7031
jrapon@gmail.com
Arts

***Besten, laat Tante Nino niet in de kou staan. Ze is niet alleen een smaakmaker op het Noordereiland
maar ook een verbinder van jong-oud arm-rijk elke achtergrond, elke kunstvorm is en voelt zich welkom.
Eigenlijk heel Rotterdams dus!***

143.

Kees Visser
3059
keesenmirjam@gmail.com

***Dit unieke kleinschalige initiatief is een pareltje in Rotterdams muziek/theateraanbod.
Dit mag niet verdwijnen en zeker niet op verzoek van een kantoor.
Mensen die er wonen hebben er geen last van, maar vonden het een mooi initiatief,
activiteiten zijn buiten kantooruren NB. Dit moet BLIJVEN!!!***

144.

Mark Adriaans
3071
mark.adriaans@gmail.com
Learning&Innovation Manager

***Tante Nino biedt een klein sfeervol podium voor vaak jonge artiesten en een divers aanbod waar ik als
bijna buurtbewoner enorm van geniet!***

145.

Petra Teeuwkens
3271
petrateeuwkens@hotmail.com
Jeugdbeschermer

***De intieme sfeervolle voorstellingen met heerlijke ongedwongen sfeer mogen niet verloren gaan.
Respect voor iedere ondernemer die probeert te overleven in coronatijd.***

146.

Nicola Unger

3071

nicola_unger@yahoo.com

Kunstenares/Goethe Institute

***Right now, nu, zijn juist kleinschalige plekken belangrijk voor het werk van kunstenaars.
Plekken, die weinig publiek (corona!) in een intieme setting toestaan.
Hoe anders wil je continuïteit waarborgen?***

147.

Iveta Promberga

3038

Tomson_5@hotmail.com

Art coordinator/DANONE

***Please. Don't close Tante Nino place.
Its such a social community support place with people helping local community.***

148.

Jan-Philip van Mourik

3071

jepeha@hotmail.com

Lid van de wijkraad Noordereiland

Tante Nino is in onze wijk onmisbaar!! Alles wat zij bedenkt en organiseert is van onschatbare, culturele en maatschappelijke waarde voor alle mensen in de wijk en daarbuiten. Ik draag als buurman én vriend én als lid van de wijkraad Noordereiland Tante Nino een heel warm hart toe.

149.

Anna Dziapshipa

105

anna@sakdoc.ge

Sakdoc Film

In Tante Nino we trust!

150.

Jan van de Pol

3035

j.vandepol@chello.nl

Gepensioneerd

Rotterdam zonder Tante Nino is onbestaanbaar!

151.

Rob Dielissen

3063

cave@ergaster.com

Docent

tsja, stupified....!!!

152.

Arno Daamen

3011

arno.daamen@me.com

Ambtenaar/Buitenlandse Zaken

Liefde voor cultuur en community!

153.

Tom van Son

3053

tomvanson@xs4all.nl

Directeur/Mister Dutch

Onmiskenaar onmiskenaar!!!

154.

Henry Nankman

3023

info@dockz.nl

Interieurarchitect/Dockz

Lekker buiten door gaan!

155.

Sandra Ruijtenberg

3073

sannie1963@hotmail.com

156.

Lali Khomeriki

3021

gkxhomeriki@chello.nl

Bouwkundig ingenieur

Tante Nino brengt verschillende culturen en mensen bij elkaar.

Het is belangrijk voor ons samenleving.

Door haar inzet kunnen mensen elkaar beter begrijpen.

157.

Bart Oppenheimer

3022

bartopph@gmail.com

Designer

Bijzondere muziekuitvoeringen en lezingen, exposities gezien.

158.

Jessica Moors

2275

jessiemoors@yahoo.com

Tante Nino moet gewoon openblijven !!! Zuurstof, warmte, vriendschap voor de samenleving !!!

159.

Jeannette Ephraim

2922

j@jepnet.nl

Beeldend Kunstenaar/Jeplights

Tante Nino moet blijven.

De charme van haar kleinschalige evenementen zijn pareltjes die niet vermorzeld mogen worden door grootschalige regelgeving.

160.

Jacqueline Le Bleu

3034

j.lebleu@upcmail.nl

Designer

Komt goed!!!

161.

Marishka McEnti

2991

marishkamcenti@gmail.com

Kunstenares

Tante Nino Moet Blijven al moeten we er voor op de Coolsingel demonstreren.

Nino ik steun je met heel mijn hart

162.
Danielle Casale
3039
dncasale@gmail.com
Docent

In een grote stad als Rotterdam zijn kleine culturele plekjes zoals deze van levensbelang.

163.
Maia Aduashvili
1064
Maia.adu@wiwiadam.nl
Journalist

Help Tante Nino

164.
Panos Gklistis
3022
gklist@hotmail.com
Musicus

Perhaps the only stage in Rotterdam in which an artist doesn't have to filter his ideas/aesthetic and can be his true self. A place Rotterdam should be proud of!

165.
Marta Dobrzanska
10243
mdmdmd@gmx.de
Landscapearchitect

Tante Nino feeds our minds and bodies!

166.
Claudia Karapanou
3024
cla_karapanou@hotmail.com
Dancer

Arts is struggling more than ever! Closing small places like Tante Nino that supports small concerts if local artists, can only do more damage to the art world!

167.
Alina Jacobs
3033
al.ja@online.de
Choreograaf/Danser

We hebben plekken en mensen zoals Tante Nino nodig waar cultuur, gezelligheid en hart samen komt!

168.
Margreet 't Hart
3039
margreethhart@gmail.com
Trainingsacteur/Serious Playground

Zo'n unieke culturele verzamelplaats met zulke warme mensen, bijzondere programmering en heerlijk eten mag niet verdwijnen uit Rotterdam!!!

169.

J. Veninga

3031

J.Veninga1@chello.nl

Tante Nino moet blijven!

170.

Jeannette Zoon

3072

hnszn77@gmail.com

Entrepreneur Brighterfuture4u

Tante Nino moet blijven! Hou vol!

171.

Marcel van der Zwet

3037

koekje@sheep-entertainment.nl

(web-)Ontwerper/Stichting 8 x 10

**Ik kom heel graag bij de activiteiten van tante Nino. Ik geniet van de mooie (rustige) concerten.
De sfeer is heel goed en het is een culturele/gevarieerde programmering.
Dit mag niet verloren gaan!**

172.

Jaap van Mourik

3087

**Tante Nino biedt een bijzonder podium, voor kleinschalige culturele presentaties.
Met fameus gastvrij onthaal!**

173.

Cindy Jansen

3021

info@cindyjansen.com

Regisseur

Ga door met wat jullie doen! Sterkte en liefs.

174.

Nina Hitz

3035

ninahitz@xs4all.nl

Muzikant/Skvr

**Een plek waar so veel mogelijk is want Nino geeft de kunstenaar gehoor!
Ongekend vriendelijke, persoonlijke plek, gewoon een soort grote familie!**

175.

Solene Jimenez

3023

soljim.jimenez@gmail.com

Jullie krijgen mijn ondersteuning en ik hoop dat jullie verder leuke evenementen mogen organiseren!

176.

Nel Brouwer

2628

info@architectenbureauNelbrouwer.nl

M Blijven a.u.b!!!

177.

Laurent Flutters

3024

laurent@luna.nl

Colorist voor broadcast en film

Tante Nino is veel te waardevol om te verdwijnen! Hoewel Tante Nino kleinschalig is draagt het toch enorm bij aan de diversiteit van het Culturele klimaat in Rotterdam. Bij Tante Nino vind je een zeer divers palet aan culturele uitingen, concerten, exposities, festivals, filmvertoningen, van alles kom je er tegen. Verdwijnen van Tante Nino zou een belangrijke aderlating zijn voor de cultuur in Rotterdam.

178.

Sophia Baltatzi

10719

sophia.baltatzi@gmail.com

Musician/Violinist at the Berliner Symphoniker

I was blessed to meet Nino and Pieter Jan five years ago in Rotterdam and it was a love at first sight. Nino heard me perform and immediately after that she gave me an open invitation to Tante Nino's without expecting anything more than a good performance from me. Her sparkling personality and warmth cannot be left unnoticed. Nino and her partner, Pieter Jan, belong to this - unfortunately - very rare tribe of people who are devoted to arts and artists out of an inner necessity. Nino offers a venue and absolute freedom to any artist who has something genuine to say. The audience of Rotterdam profits by high quality, international performances, shows, exhibitions, screenings and homemade food cooked by Nino herself. Venues like these are very important to young artists and independent voices, whose work doesn't fit to the market's demands.

With a great surprise and sorrow I read that Tante Nino is threatened to be closed down. Without knowing the reasons for that I declare here my full support and I strongly hope that the final decision will not let this precious place disappear.

179.

Karin Trenkel

3025

info@karintrenkel.nl

Beeldend kunstenaar

Dit kleinschalige podium in van onschatbare waarde voor het sociale en culturele leven van Rotterdam. Het moet blijven!

180.

Onno van der Wolf

3015 onnojeroen@tele2.nl

Beeldend kunstenaar

Het zou te gek voor woorden zijn dat zo'n geweldige plek moet sluiten maar mijn gezond verstand zegt mij dat dat niet gaat gebeuren.

181.

Marlon Belfor

3071

marlonbelfor@gmail.com

Zelfstandige/BelforBCV

Van der Takstraat en tante Nino horen bij elkaar, net als FADI's, net als Koozie, net als Spar Matze, net A la Plancha en vele anderen. Tante Nino is een podium voor velen. Blijven!

182.

Gaby Flath

2907

gabyflath@hotmail.com

Gepensioneerd

Tante Nino moet blijven. Het is een prachtig initiatief voor heel diverse kunstenaars. Zij verdient alle steun.

183.

Ghaeth Almaghoot

3081

ghaethalmaghoot@gmail.com

Musician

Tante Nino support and give opportunities to many of the music students while the conservatory doesn't really care or bother to help it's students. If Tante Nino closes its a shame on whoever allowed this to happen. All love and support to Tante Nino's team .

184.

Mladen Suknovic

3082

sukka011@hotmail.com

Visual artist

Tante Nino NEEDS TO STAY!!!

185.

Nathalie Houtermans

3014

nhoutermans@ymail.com

Research Tutor WdKA/Singer & Songwriter

Juist kleine initiatieven als Tante Nino zorgen ervoor dat bewoners op een laagdrempelige manier, gewoon in hun eigen wijk, van kunst en cultuur van hoge kwaliteit kunnen genieten en bieden een platform voor aanstormend talent en experiment. Kortom alles waar ,op papier, de gemeente Rotterdam zo'n waarde aan hecht. Laat diezelfde gemeente dan ook ervoor zorgen dat Tante Nino niet ten onder gaat aan de druk van een persoon die niet eens in deze wijk woont en duidelijk hele andere belangen heeft. Nino, je verdient alle lof voor je bijdrage aan het Rotterdamse kunstklimaat en steun zodat je je goede werk kunt voortzetten!

186.

Thanasis Deligianis

1055

katamiaennoia@gmail.com

Musician

I have been in Tante Nino for a concert. The atmosphere was so warm and humane. There was actual and deep communication in the space between us all, a real coming together. I strongly believe such hotspots of creativity and community strengthening are what we need today, more than ever. I support Tante Nino!

187.

Priscelline van de Pas

3137

pamapas@live.nl

Ik heb al aardig wat mooie middagen mogen beleven bij Tante Nino, Klassieke muziek, of andere muziek, altijd een aparte voorstelling. Ik hoop dus dat Tante Nino nog lang blijft voort bestaan.

188.

Teja Poljanšek

3112

poljansek.teja@gmail.com

Vocalist

***In 2019 I spent a week working on a project in Tante Nino's place and it was one of the warmest, cosiest and most comfortable environment I remember working in. A wonderful shining person and an amazing, unique venue for the musicians to perform. It would be an enormous pity for culture, music and artists if Tante Nino wouldn't continue with her venue.
I strongly support her work and I think it is of great importance for Rotterdam and its art.***

189.
Evert Pronk
3036
evertpronk@xs4all.nl

190.
Jan de Bruin
3071
jan.calling911@gmail.com
Fotograaf

Ik woon reeds 20 jaar op het noordereiland en Tante Nino moet blijven omdat het een aanwinst is voor het eiland.

191.
Elene Naveriani
1233
naveriani@gmail.com
Filmmaker

***Tante Nino is the space that brings together different creative fields, art, music, film, dance.
Tante Nino is the kind of space that we all miss in our cities creative, welcoming, professional and supportive as for young artists as well for people who are missing to show their wonderful works.
Tante Nino is always open for different beautiful collaborations, not having space like that its a big loss for the community. We need to create more splaces like Tante Nino and not close down.
TANTE NINO needs SUPPORT!***

192.
Ptrisa Yousef Doust
3035
parisayousefdoust@gmail.com
Filmmaker/Geraaas

***Tante Nino is onmisbaar voor Rotterdam.
Het aanbod is zeer bijzonder en op hoog kwaliteit.
Het platform dat aangeboden wordt aan de makers maakt van het ontmoeten van je publiek een feest.***

193.
Carlo Balemans
3071
carlobalemans@me.com
Conductor/Composer Teacher/Codarts
We need Tante Nino!

194.
El van Welzenes
3063
bvwelzenes@hotmail.com
Geef kleine initiatieven de kans. Zo blij met mensen die dit willen doen.

195.
Paulinho Paes
2600047
paulinhoguita@gmail.com
Musician
***Tante Nino is an oasis among buildings bringing colour, beauty and hope to Rotterdam!
I'm a lucky musician that had the honour to play and feel the best vibration playing there!***

196.

Jack Wouterse

3022

j.wouterse8@upcmail.nl

Acteur

Er is maar een tante waar ik naar toe kan!

197.

Euripides Dionysiadis

3024

euri99@hotmail.com

Composer Performer

Throughout history, all the artists, now revered and looked upon with awe, had places during their formative years where they experimented, dared to make new things, mistakes as well as hone their craft without any pressure or limitations.

Tante Nino is one of those places for the artists of Rotterdam and history will prove it. If the Gemeente takes action against it, it takes action against art itself and there are no campaigns, - funds or whatever other marketing scheme that will erase this from the minds of the art loving public.

198.

Joke Olthaar

3033

olthaar.j@gmail.com

Theater/Filmmaker

Tante Nino moet blijven, zij betekent meer dan een mens kan bedenken. Zij is niet meer weg te denken met haar programmering en tweede plek waar graag mensen willen zijn.

199.

Aseo Friesacher

3074

aseo.friesacher@hotmail.com

Jazz Pianist

This place has been the heart of Rotterdam for upcoming artists and a meeting point for musicians and music lovers. The closing of Tante Nino will mean a big loss for the culture of the city! We sincerely hope that this place can be kept alive!

200.

Artemis Gryllaki

3071

artemis.gryllaki@gmail.com

Media artist

Tante Nino is a big part of Rotterdam culture and I strongly support the continuation of this great venue.

201.

Anna Paans

3071

anna.paans@upcmail.nl

Journalist

Ze geeft het Noordereiland inhoud.

202.

Aart de Haan

3075

aartisit@ziggo.nl

Pensionado

Tante Nino moet blijven, moet ons cultureel erfgoed worden.

203.

Jan C.

3067

loweguard@hotmail.com

IT

Rotterdam heeft weinig podia waar je zo in een huiselijke sfeer kan genieten van mooie muziek van over de hele wereld. Tante Nino is wel zo'n plek, een ware parel voor degenen die het kennen en open voor ieder die er interesse voor hebben. Een pure aanvulling op het culturele aanbod in Rotterdam. Artiesten hebben dit nodig, Rotterdam heeft zulke ondernemende mensen zelfs meer nodig. Tante Nino moet blijven, met volledige support van de gemeente.

204.

Marjolein Sprengers

2105

m.sprengers81@upcmail.nl

Speechtherapist and Musician

Tante Nino is een unieke plek voor kleinschalige kunst !!!

205.

Robin Eggers

3014

robinpercussion86@gmail.co

Musician/Performer/RED Percussion

Tante Nino is incredibly important to this city, to the artists and to the people. Everybody who meets Nino has been blessed with her beautiful personality. She is an integral part of the cultural life of Rotterdam!

206.

Eno Abel

3038

eno.abel@live.nl

Leerlingbegeleider

Lieve dame en heer van Tante, Het is voor mij een onaangename verassing om te lezen, daarom kan ik mij niet genoeg voorstellen hoe onaangenaam het moet zijn voor jullie!

Tante Nino is een prachtig instituutje, een aanwinst voor een mooie wereld, een cadeautje voor een matige. Tante Nino moet alle mogelijkheden krijgen om te blijven. Gezien de huidige uitbraak is het al extreem lastig dit op een verantwoorde manier te doen, dus laat er geen overhaaste dingen gebeuren om dit soort prachtige uitingen te smoren. Zolang de huidige gezondheidsregels niet overtreden worden moet er ruimte gegeven worden op een ander vlak.

Dank voor jullie inzet, Eno Abel.

207.

Ove Lucas

3012

o.lucas@cbkrotterdam.nl

Directeur CBK Rotterdam

Tante Nino is een parel op het Noordereiland van Rotterdam en mag niet verdwijnen!

208.

André Schreuders

3033

asfilm@gmail.com

Filmmaker en Universitair Docent/AS Film/U-Twente

In een tijd dat we nauwelijks iets kunnen en mogen en velen snakken naar een cultureel moment weet Tante Nino op creatieve wijze evenementen te organiseren die corona-proof zijn.

Een kleinschalige troost voor publiek en artiesten. Maak dit niet onmogelijk.

Mensen kunnen niet leven in beton en gals alleen!

209.

Maimouna Rachels

3082

maimouna.rachels@hotmail.com

Student at Codarts

This is about much more than only this venue.

Ik ben zelf een jazz zangeres in wording en da sluiting van deze venue zou alleen betekenen dat ik, en mijn collegas gewoon meer hoop in de toekomst zouden verliezen.

Voor alle muzikanten is muziek het ALLER enige dat ons nog door deze periode helpt en voor velen is zelfs dat net niet genoeg (geweest). Neem ons niet de plekken af waar we van houden!!!

210.

Gerda Van der Ent

2991

gerdavanderent@planet.nl

Maatschappelijk werker/Cvd

Tante NINO is belangrijk voor mij, de concerten, lezingen, de avonden met acrobatiek.

Haar warme, open wijze om iedereen een stem te geven, haar fijne expositieruimte waarin ook mensen die misschien niet zo snel een mogelijkheid hebben om te exposeren hun werk kunnen laten zien, maakt dat ik vanuit Barendrecht een regelmatige bezoeker ben.

Dus: LAAT HAAR AUB BLIJVEN.

Er zijn veel te weinig van dit soort fijne initiatieven

211.

Jans Schaper

3028

schaperm@yahoo.com

212.

Sander Hazevoet

3039

s.hazevoet@upcmail.nl

Architect/Vitibuck

213.

Arthyra de Clerck

3071

info@sunwish.nl

Hypnotherapeut Sunwish Gezondheidscentrum

Hierbij betuig ik mijn steun aan het unieke concept van Tant Nino.

De huiskamer concerten en uitvoeringen van kunst zijn zeer geliefd en die willen wij niet missen.

Hoe bijzonder is deze vorm van kunst en cultuur op ons mooie dorpse Noordereiland. Ik wens tante Nino alle positiviteit en kracht toe en een florerend voortbestaan. !Laat Tant Nino blijven!

214.

Alfred Bekkers

3021

post@alfredbekkers.nl

Tekstschrjver

Onbegrijpelijk waarom tante Nino niet zo kunnen blijven.

215.

Annie van Roekel

3071

annievandroekel@planet.nl

Gepensioneerd

Een superfijne warme plek met kleinschalige voorstellingen van bijzonder kunstenaars op het gebied van theater, concerten, poppenspel, film. Wat zou het erg zijn als dat zou verdwijnen!

216.

Rolf Versteegh

3071

rolfvers@xs4all.nl

Fotograaf/Video/Filmmaker

***Beste Nino en Pieter Jan, TANTE NINO moet blijven! Het kan toch niet zo zijn dat het leukste geheim van Rotterdam vanwege 1 zuurpruim moet verdwijnen. Veel sterkte en het beste in 2021!
Als ik jullie ergens mee kan helpen dan hoor ik het graag!. Warme groet, Rolf***

217.

Jet Manrho

3016 studio@jetmanrho.com

Cultur. Ondernemer/Schrijver

Corona heeft al meer kapot gemaakt dan wij lief hebben. Gun elkaar de ruimte: letterlijk en figuurlijk.

218.

John Buijsman

3072

johnbuijsman@gmail.com

Acteur

219.

Sandra van Houdt

2923

s.van.houdt67@gmail.com

Management Assistent/Secretaris

Tante Nino heeft een belangrijke sociale functie die zeer laagdrempelig is en voor inclusiviteit zorgt.

220.

Masa Spaan

3012

m.spaan@dedoelen.nl

Programmeur klassiek de Doelen

Laat Tante Nino voortbestaan!

221.

Fanni Natalia Zahar

3021

zakhorov@gmail.com

Musician

222.

Tim Leyendekker

3012

timleyendekker@gmail.com

Filmmaker

Tante Nino organiseert al jaren prachtige kunstprogramma's die bescheiden van opzet en ambitieus van inhoud zijn.

Het is een prachtige plek om werk van anderen te zien en te beluisteren, en om er met elkaar (op een veilige manier) over te discussiëren. Het zou voor een grote groep kunstliefhebbers ongelofelijk pijnlijk zijn als de evenementen geen doorgang meer mogen vinden.

De situatie waarin de kunsten zich momenteel bevinden roept om een solidaire en empathische houding, niet om het omleggen van een initiatief dat het delen van schoonheid, verwondering en troost tot doel heeft.

223.

Jonny Jones

3061

mebos49@gmail.com

Zo belangrijk om nieuwe mogelijkheden te exploreren en jonge artiesten een kans te geven.

224.

Catharuns Steenhouwer

3033

steenhouwercatharina@gmail.com

Go for it!

225

Peter Bosma

3071

mail@peterbosma.info

Voormalig Cinematheekprogrammeur Lantarenvenster/Onderzoeker en docent

De feiten: Tante Nino is een kleinschalig en zelfstandig podium, platform en huiskamer, met een aanbod van concerten en filmavonden.

De ambiance: een plek waar de bezoeker zich losjes en op het gemak een cosmopoliet kan voelen, gloedvol verwarmd door de genereuze gastvrijheid en charmante eigennigheid van gastvrouw en gastheer.

Zowel voor het beleven van muziek als van film een onmisbare vrijhaven in Rotterdam, waar talent zich geborgen weet en de gasten zich welkom voelen.

226 & 227

Efrat Zehavi en Florimond Wassenaar

3022

efrat.zehavi@gmail.com

Kunstenaar/Dichter/Advocaat/Dichtkunstkrant.nl

Tante Nino is een fantastisch initiatief! Jonge en gevestigde kunstenaars van alle disciplines, krijgen daar een kans hun werk te presenteren en hun netwerk te vergroten, alles in de intieme omgeving van een huiskamer of binnentuin. Pieter Jan Smit & Nino Purtskhvanidze hebben veel kennis over kunst, muziek en film. Die kennis en hun levenservaring delen ze met studenten, andere kunstenaars en hun gasten.

Bovendien Tante Nino is zo'n bijzonder gastvrije ontmoetingsplek!

Mensen uit Rotterdam en daarbuiten vinden daar gezelligheid en lekker eten in onverwacht gezelschap.

We hebben vaak genoten van de inspirerende avonden bij Tante Nino.

Het zou doodzonde zijn als zulk een mooi initiatief zou stoppen.

Wij missen in Rotterdam zulke initiatieven. Tante Nino is een unieke en onvervangbare plek.

228.

Paolo Petrecca

1095

petreccajazz@hotmail.it

Student

229.

Jan Nilsson

3035

jan1000kilo@gmail.com

Kok

In deze tijden waarin de cultuur, en zeker de kleinschalige, het extreem zwaar heeft, moeten we toch de weinigen die nog proberen iets van een aanbod te presenteren onder deze omstandigheden misschien niet alleen bestraffen bij een vrij klein vergrijp, maar samen proberen tot een oplossing te komen in het belang van dit zeer gewaardeerde project die heel lang probeert kleinere kunst-niches aan de gewone man te brengen.

230.

Anna van der Stelt

3027

post@annekevanderstelt.nl

Grafisch vormgever/Muts+Helm

Tante Nino is ontzettend belangrijk voor veel mensen. Haar deur staat altijd voor je open, ze doet veel voor de Noordereilanders, ze brengt mensen samen, ze brengt kunstenaars en muzikanten bij elkaar, ze laat mensen genieten, filosoferen, interacteren. Ze kookt met grote passie voor alle mensen om haar heen. Met kleine middelen en grote creativiteit laat ze dingen gebeuren waar anderen alleen maar van kunnen dromen. Tante Nino is als een familie, ze zorgt voor je, voedt je met eten en cultuur. Tante Nino moet blijven!!!

231.

Arne Verbrugh

3074

arne@verbrugh.nl

Kunst, cultuur, verbinding, goed en lekker eten zijn zo hard nodig in onze stad. En Tante Nino weet als geen ander dit zo goed met elkaar te verbinden. Altijd maar ook juist nu. Tante Nino moet blijven bestaan!

232.

Erol Leenhouts

4818

erol_leenhouts@live.com

Musici

Tante Nino is a one of a kind place where people can come and enjoy different forms of art and of the amazing cooking of Nino. In other words, a gem in Rotterdam!

233.

Paolo Petrecca

1095

petreccajazz@hotmail.it

Student

234.

Joukje Aardema

jouk48@gmail.com

Reeds gedaan....heel veel sterkte. Schandelijk wat die advocate in de buurt veroorzaakt.... laat de burgemeester met haar in gesprek gaan....

235.

Hans Knape

3071

hansknape@me.com

Manager Cargadoor

Het zou verlies voor het Noordereiland zijn als dit zou verdwijnen zeker ook omdat er op het eiland en directe omgeving niet veel aan cultuur te beleven is.

236.

Ria van der Ent

3334

familievanderent@kpnmail.nl

Tante NINO stimuleert mensen met een beperking om hun artistieke aanleg tot ontplooiing te brengen. Deze mensen zien dit als hun werk. Wanneer dit project sluit vallen deze mensen in een zwart gat. Juist deze mensen moeten beschermd worden. Het is heel belangrijk voor ze.

237.

Filipe Neves Curral

6221

I was fortunate enough to have performed two of the nicest concerts of my life at Nino's. In the first one, pre-pandemic, I hadn't sleep since I arrived from another country in the same day from another project.

My colleagues and I were met with unusual warmth and kindness by Nino and Peter Jan Smit.

From that moment onwards, I knew it was going to be a special occasion.

So was the second one, already with pandemic, in which both Nino and Pieter Jan did everything to adapt to the health security measures, from wearing masks to building an outside space to play.

Both of the concerts felt like we were playing for family, as you have the opportunity to meet the audience in a very informal setting, very unusual for classical music.

It would be a shame that a space like this - which provides opportunities to musicians and gives good quality concerts for the audience - should have to shut down.

Please, don't close this space! I support Tante Nino.

238.

Jacqueline van Ham

3052

jacquelinevanham@gmail.com

Arts/Pameijer

Heel bijzonder, juist de onafhankelijkheid is essentieel, dan krijgen veel verschillende artiesten een kans, verfrissend, geestverruimend, stimulerend, origineel, laat tante Nino alsjeblieft doorgaan!!!!

239.

Valentina Pennisi

29121

kicounette@gmail.com

Musician

240.

Harm van der Laan

3039

harm@talldtales.nl

Circustheatermaker/Tall Tales Company

Tante Nino is precies het soort plek waar Rotterdam behoefte aan heeft.

Een grassroots organisatie, geaard in de buurt die de culturele rijkdom van Rotterdam op alle niveaus, van amateur tot topprofessional, keer op keer op creatieve manieren weet te verbinden met een divers publiek. Met haar werkwijze vormt Tante Nino

een onmisbare schakel in de culturele keten, juist omdat ze de

traditionele barrières overstijgt, met kleinschaligheid en persoonlijkheid als kracht.

Eigenlijk verdient iedere buurt een Tante Nino, maar er is er maar één.

Dit unieke stukje Rotterdam mag niet verloren gaan, maar verdient het om ondersteund te worden, zodat de activiteiten ook in de komende jaren in alle vrijheid kunnen worden uitgevoerd.

241.

Tineke de Jong

3201

tjonkie803@hotmail.com

Administratiefmedewerker

Tante Nino is voor veel mensen, waaronder artiesten en kunstenaars, belangrijk in de wijk en mag daarom niet verdwijnen

242.

Jentje van der Weide

8303

vanderweidejentje@gmail.com

Environmental planner

Wij denken aan jullie

243.

Bob Visser

3063

didi.hovingh@gmail.com

Film-/televisiemaker

Neee! Tante Nino moet blijven! Waar vind je zoiets??

En wat een werk en een energie steken Nino en Pieter Jan er in...echt om te koesteren!

244.

Florieke de Geus

3014

floriekegeus@hotmail.com

Muzikant

245.

Pieter Vandermeer

3034

foto@pietervandermeer.nl

Fotograaf

Waardevol!

246.

Femke van der Zeijden

19460

femke.v.van.der.zeijden@pwc.com

Jurist/PwC ***Tante Nino is onmisbaar!!***

247.

Alice Ladenburg

3039

aliceandanderson@gmail.com

Artist/Engineer

Tante Ninos is an incredibly special place in Rotterdam, that showcases the Rotterdam cultural scene unlike any other. We have been going for the past 4 years and have enjoyed every event we have attended and it would be nothing short of tragic if a complaint from one person was to close it down. The world is hard enough to live in as it is, without the best community and cultural spaces becoming under threat. SAVE TANTE NINO'S!!!!

248.

Guido Smit

B2140

digou.von.imst@gmail.com

CEO/X-oc

Nino is echt familie!

249.

Beatrice Milanese

3022

bibi.milanese@gmail.com

Musician/Student

Everybody loves Tante Nino!

250.

Laila Ghait

3015

info@lailaghait.nl

Architect

Tante Nino is een uiterst sympathiek en zeer waardevol cultureel initiatief in Rotterdam. Juist het charmante kelinschalige scheidt verbinding en inspiratie. Tante Nino moet blijven!

251.

Andrea Leone

3082

aleonemusic@gmail.com

Musician

Tante Nino is a gem for Rotterdam. The only venue in that city which is fortunately still "old fashion" and not corrupted from the new fashions. Nino and Pieter are not offering you anything fancy, don't expect a red carpet, velvet armchairs and crystal glasses. They are offering you the only thing that matters in this world, unfortunately most of the people forget about that, the only thing that we truly need, all their are offering is love for the human being. You don't need any particular thing for spreading love and beauty, when you are truly convince on what you are doing, when the motivation is coming from your heart and it's not business and money, everyone can feel it. I fell in love with Tante Nino in the first moment I walked in, I felt home since the first second. Playing in Tante Nino is a truly human experience.

There should be more venues like that, run by true person not businessman.

Tante Nino is bringing the light to the city of Rotterdam, closing it would be a big loss for everyone, especially for the new generations of musician and listeners.

252.

Erik Wolbers

1422

Ik heb meerdere malen bij Tante Nino mogen optreden met Merani en het Zwarte Zee Kwartet. Een geweldig unieke locatie in Rotterdam. Buurbewoners komen luisteren in de tuin of vanaf het balkon. Ik wens dat Tante Nino mag en kan blijven. Erik.

253.

Angela Hervij

3071

a.hervij@gmail.com

Een begrip op het eiland, mag toch niet verdwijnen!

254.

Daniel Follmann

2021

DFollmann@gmail.com

Muzikant

Ik hoop van harte dat jullie verder bijzondere concerten en voorstellingen kunnen blijven organiseren!

255.

Mo Gahbler

3028

mgahbler@hotmail.de

Artist

Tante Nino has given me and many other upcoming artists a platform for their art, of which kind Rotterdam has very few. This platform needs to remain!

256.
Mo Smit
3021
mosmit@xs4all.nl

Juist van kleinschalige initiatieven in een stedelijke omgeving gaat een stad echt leven.

257.
Xiaoman Chen
3112
mandychanxiaoman@gmail.com
Musician

We need Tante Nino because it promote art and culture!

258.
Marianne Kleijwegt
3079
uitgeverijdebovenkamer@gmail.com
Orthopedagoog en Uitgever/uitgeverij De Bovenkamer

***Bij Tante Nino is het zo'n bijzondere en inspirerende kunst-ontmoetingsplek.
En dan ook nog eens op Rotterdam-Zuid met een mooie en geschikte ruimte. Met altijd Interessante
programma's en bij bijzondere gelegenheden ook heerlijk eten. Tante Nino moet blijven. Eg wel.***

259.
Stefan Marges
3071
s.j.marges@gmail.com
***Tante Nino is een prachtig initiatief in onze straat zoals er (nog) weinigen zijn.
Klein in opzet maar verruimend voor de geest.***

260.
Alex Oost
3015
alex@camerajapan.nl
Festivaldirecteur Camera Japan directeur
Tante Nino moet blijven!

261.
Martine von Gleich
3014
mvgleich1@telfort.nl
Violiste
***Tante Nino is een begrip in kunstminnend Rotterdam! Vele internationale artiesten hebben de weg naar
haar kleinschalige podium gevonden om er topconcerten te geven!
In het zware klimaat waarin kunstenaars moeten overleven en waarin het publiek snakt naar betaalbare
concerten is de concertserie van tante Nino een reddingsboei!***

262.
Hanina Ajarai
3035
hanina_a@yahoo.com
Journalist/Programmaker
Ik hoop van harte dat deze parel van een plek niet gesloten wordt.

263.

Trini Sanjuan

3083

trisanro@yahoo.com

Coordinator activiteitencentrum

Tante Nino moet blijven!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

264.

Daniel Lorenzo

8004

daniel.lorenzo@locastudio.eu

Architect

Keep culture alive!

265.

Moniek Meinders

3021

moniek.meinders@gmail.com

Kunstenaar

266.

Maryana Golovchenko

2533

maryanka.ne@gmail.com

Docent, Muzikant, Ondernemer/art27

This is space is very-very special, always cozy, friendly. Tante Nino supports a lot the local music scene, she gives opportunities to sometimes not yet known but great musicians to perform and present their art to the local audience. Such spots are unique and should stay alive. And I dont even start here about the Georgian cousine. Tante Nino needs to stay open!

267.

Rayke Verhoeven

2515

rayke.verhoeven@icloud.com

Ondernemer/Filmmaker

Ook Den Haag zegt: Nino moet blijven, wat is eigenlijk het probleem?

268.

Renske Gasper

3071

renkegasper@hotmail.com

Hoofd educatie/IFFR

Tante Nino moet blijven, een groot baken van kunst, cultuur, bijzondere bijeenkomsten en concerten met fantastische mensen, lekker eten en veel warmte die het Noordereiland verrijkt. Tante Nino is onmisbaar en draagt bij aan de rijkdom van het eiland.

269.

Patricia Mensinga

3071

p.g.m.mensinga@gmail.com

Tentoonstellingsmaker/Maritiem Museum Rotterdam

Beste Gemeente Rotterdam, Tante Nino is een fantastisch initiatief met een heel diverse en kwalitatief hoge programmering. Ook zijn haar doelgroepen heel divers en bereikt ze daardoor veel verschillende groepen mensen op en om het Noordereiland. Tante Nino slaagt erin om alle i-tjes een plek te geven in haar kleine organisatie (inclusief, interconnectief en innovatief) . Dus zij sluit naadloos aan bij de doelstellingen die de gemeente stelt en die vaak zo moeilijk zijn om bij andere organisaties voor elkaar te krijgen. Op persoonlijk vlak genieten wij zowel van de programmering van de muziek als de leuke workshops voor de kinderen. Hierbij dus een oproep aan de gemeente:

LAAT TANTE NINO BESTAAN en help tante Nino om dit zo goed mogelijk te kunnen blijven doen.

Met vriendelijke groet, Patricia Mensinga

270.

Peter Mensinga

3071

petermensinga@gmail.com

Duurzaamheidsstrateeg/Klimaatontwerper/Aardlab

Nino is essentieel voor het culturele leven op het Noordereiland. Een van de weinige hoogwaardige culturele activiteit waar een deel van bewoners zich mee identificeren.

Ze is daarmee een belangrijke peiler voor een diverse en inspirerende samenleving.

271.

Anne Mieke Backer

3071

aa@dehef.demon.nl

Uitgever/De Hef

Tante Nino brengt cultuur op het Noordereiland met een grote uitstraling.

Zij mag niet verdwijnen!

272.

Rosa Mensinga(12 jaar)

3071

rosamensinga@icloud.com

Top voetbalster/Basisschoolleerling

Tante Nino mag niet sluiten omdat het er altijd gezellig is en er zijn ook altijd hele leuke thema's.

Ze is ook heel gastvrij en ik ben er altijd welkom.

273.

Hans Koolmees

3071

hanskoolmees@kpnmail.nl

Musician

Tante Nino forever!!

274.

Massimiliano Dosoli

3021

maxchalumeau@gmail.com

Musician, Composer, Teacher

Closing Tante Nino is a crime against Humanity, Love, Art and Freedom.

275.

Anitra Jellema

2801

anitalala@gmail.com

Sopraan bij Groot Omroepkoor

Laat Tante Nino niet verloren gaan en daarmee alle toewijding, alle investeringen, kansen voor kunstenaars en alle opgebouwde low budget podiumbekendheid!

276.

Josue Amador

3024

jwamador@gmail.com

Educator/Researcher/Codarts

Tante Nino is an organization that supports local artists and contributes to the artistic scene in Rotterdam.

277.

Matthijs van der Wilt
3025
matthijsvanderwilt@hotmail.com
Organist, Pianist, Composer

278.

Peter Jackson
3071

279.

Don Satijn
3023
donsatijn1@gmail.com
Beeldend kunstenaar

***Kleinschalige projecten zoals Tante Nino moeten vooral behouden worden.
Het is dankzij de onuitputtelijke energie van de organisatoren dat prachtige selfsupporting
evenementen georganiseerd worden die het totale kunstaanbod in Rotterdam verrijken.
Steun ze ipv deze levensenergie voor de kunsten de nek om te draaien.***

280.

Kaije Feenstra
3034
klaasje2@xs4all.nl
Kunstenaar
Verrijkend!

281.

Nana Kipiani
179 Tbilisi
nana@airl.ge
Art Historian

282.

Levan Chogoshvili
179 Tbilisi
iliazd@airl.ge
Tbilisi Art Academy

283.

Piet Barendse
3014
p.barendse1@chello.nl
Organisatieadviseur

Tante Nino moet altijd blijven, is onmisbaar voor de buurt én voor Rotterdam.

284.

Wilke Diekema
3021
studiodiekema@xs4all.nl
Landschapsarchitect/Studio Diekema

***Tante Nino biedt een unieke plek in Rotterdam waar diverse creatieve disciplines en diverse
nationaliteiten elkaar ontmoeten en inspireren. Ik heb nooit iets van overlast vernomen:
Tante Nino verdient support en mag niet weg.***

285.

Dominik Bibko

3071

dominik.bibko@gmail.com

Freelancer

Dear Gemeente Rotterdam, Please do not let this beautiful initiative ran by ever-sweet Nino dissappear. It is one of the few and last ones still standing where genuine vibrant culture, disassociated from profits and fame, still exists. Let not the troubling officialities that obscure your vision also to cloud your heart. Yours Sincerely, Dominik Bibko.

286.

Levity Peters

2661

levitypeters@gmail.com

Kustenaar, Grafoloog, Poëzie recensent

***Tante Nino brengt cultuur op communicatie niveau.
Nergens anders kom je in zo nauw contact met belangrijke kunstenaars.***

287.

Dick van der Horst

3071

dickvanderhorst9@gmail.com

Pensionada

Tante Nino moet blijven! Wij genieten regelmatig van de kleinschalige optredens en activiteiten bij haar.

288.

Theo Coskun

3032

TheoCoskun@gmail.com

Volksvertegenwoordiger

Initiatieven als Tante Nino zijn het Zout in de Pap van een Inclusieve Samenleving en verdienen steun en geen stennis

289.

Evert Hummelen

3056

echummel@bart.nl

Het moet toch mogelijk zijn om in goed overleg er voor te zorgen dat deze waardevolle kleinschalige cultuurtempel behouden blijft

290.

Willemijn de Vin

3071

willemijn@zenmedia.nl

***Leerkracht basisonderwijs Tante Nino moet blijven!
Onmisbaar cultureel aanbod op ons eilandje, ook voor de kinderen!***

291.

Gerard Smits

3063

gerardsmits@me.com

***Tante Nino is voor mij: creatief, hartelijk, cultureel boeiend, divers, smakelijk!
Dit mag niet verloren gaan!***

292.
Aadriaan Termeer
3076
leaschrijft@hotmail.com

293.
Caroline Lavooij
3193
clavooij1@gmail.com

***Als voormalig eilandbewoonster heb ik genoten van tante Nino.
Dit soort initiatieven zijn kleinschalig en we moeten dit niet laten verdwijnen door een paar "zeurders".***

294.
Kevin Toma
6811
kevin.toma@gmail.com
Filmjournalist/Componist

Tante Nino moet blijven! Een unieke plek in Rotterdam en Nederland. Waar elders kunnen artiesten en hun publiek elkaar op zo'n bijzondere, hartelijke en inspirerende manier ontmoeten? Ik wens Nino en Pieter Jan alle sterkte en hoop van harte dat ze in 2021 weer een prachtprogramma kunnen neerzetten.

295.
Ina van Dam- Koopman
3071
ina.van.da.koopman@gmail.com
Cardioloog

***Tante Nino moet blijven want tante Nino is het zout in de pap.
Natuurlijk moet Tante Nino blijven, bekijk eens wat voor belangrijke laagdrempelige culturele activiteiten zij verzorgd heeft.***

296.
Mylène van Veldhoven
3023
mylenevanveldhoven@hetnet.nl

Tante Nino moet doorgaan!

297.
Nina Bakradze
44340
nina.primakoff@gmail.com

298.
David David
3039
david.albulescu96@gmail.com
Composer

Please do not close this beautiful venue. It is a breath of fresh air in the city and helps musicians survive.

299.

Xandra Nibbeling

3082

xandranibbeling@gmail.com comm.

Adviseur, Redacteur en Communicatie CBK Rotterdam

We houden van Tante Nino, ik houd van Tante Nino.

Met zo veel liefde en overtuiging maakt ze, samen met PJ, deze plek op het Noordereiland tot een heel bijzondere plek.

Waar vind je dat in Rotterdam?

De muziek is altijd goed, de films zijn altijd goed, het eten is altijd goed en de sfeer is altijd goed.

Goed is eigenlijk niet het goede woord.

Het is allemaal meer dan dat.

De bijzonderste plek die ik ken en waar naar toe wil blijven gaan.

Beste plek in Rotterdam!

300.

Maria Martins

3248

kalicate@gmail.com

Verpleegkundige

Don't give up!

301.

Orlando Martins

3061

orlando.m.martins@gmail.com

Project Doing Well

We're with you!

302.

Pim Hunfeld

3071

Pim.Hunfeld@gmail.com

Universitair docent

Tante Nino zorgt voor onmisbare culturele programma's en ontmoetingen in de wijk.

303.

Friso van Wijck

3021

frisovanwijck@gmail.com

Componist/Drummer/Docent/FVW MUSIC

Tante Nino moet blijven!

Er zijn wel ergere dingen om je druk over te maken dan een grote tent in iemands achtertuin...

304.

Vera Ronteltap

3023

verarprivee@gmail.com

Projectmanager

Please support tantenino! Steun deze mooie kleine plekken!

305.

Martijn van Ditshuizen
2685
martijnvanditshuizen@gmail.com
Jazz musicus

306.

Christa Thoolen
3071
christa.thoolen@gmail.com

307.

Kamiel Verschuren
3082
kamielverschuren@mac.com

308.

Evert Smit
2954
evert.j.smit@gmail.com

Tante Nino, een cultureel pareltje op het Noordereiland, podium en broedplaats voor jong talent dat het toch al zo moeilijk heeft in coronatijden, moet openblijven!

309.

Michael Lewis
3083
michaelbclewis@hotmail.com
Accountant

Tante Nino is zeer belangrijk voor het culturele klimaat in Rotterdam.

310.

Irene Siekman
3023
Theaterregisseur

311.

Marianne Grootenboer
3071
marianne.grootenboer@gmail.com
Kunstenaar

ZE MOET BLIJVEN !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

312.

Cokky van Trigt
3052
cgmvantrigt@gmail.com
Apothekersass.

Tante Nino geeft aan veel kunstenaars gelegenheid om hun kunsten te vertonen en dat te delen met publiek in een grote tuin en waar tante Nino ook nog na afloop er voor zorgt dat mensen en kunstenaars onder een hapje en een drankje elkaar kunnen ontmoeten. Dat is voor Rotterdam toch uniek ? Dat mag toch niet verdwijnen? Ik hoop dat de Gemeente samen met tante Nino naar een oplossing zoeken.

313.

Claire Huydts
2585
clairehuydts@ziggo.nl
Musicus

Tante Nino, je bent zó bijzonder je moet blijven met al die geweldige voorstellingen. Rotterdam moet trots zijn op je!

314.

Annette van Ham

3061

annettevanham@hotmail.com

Stagecoördinator/Erasmus Universiteit

Tante Nino is een geweldig en uniek initiatief en ik hoop van harte dat dat onderkend wordt en dat het niet verdwijnt!!

315.

Jan Willemse

3071

jjp.willemse@wijkraadrotterdam.nl

Wijkraad Noordereiland

Houd tante Nino open !!!!!!!

316.

Joyce van Dijk

3071

joycesonate@gmail.com

Docent MBO

Tante Nino is uniek, verbindend gericht en gebruikt een uniek concept om cultuur in deze stad onder de aandacht te brengen, daarom moet het blijven bestaan!

317.

Ellen de Ruijter

3071

ellen_de_rt@hotmail.com

Ik ben het ermee eens dat het voortbestaan niet mag worden bedreigd door regeltjes te handhaven doordat er één persoon heeft geklaagd en verder iedereen er blij van wordt wat er bij tante Nino gebeurt.

318.

Ishtar Bakhtali

3023

ishtarbakhtali@live.nl

Musician/Teacher

319.

Cor Hoogerdijk

3026

udo_rox@live.nl

Zure buren niet zeuren!

320.

Jacques Börger

3068

j.b.borger@gmail.com

***Ik heb hier mooie sfeervolle optredens meegemaakt en zelf uitgevoerd.
Theater Tante Nino is een noodzakelijk podium voor cultuur.
Voor heel Rotterdam, maar zeker ook voor Noordereiland.***

321.

Laurine de Iongh

3011

brader.iongh@wxs.nl

Ik heb niet altijd gelegenheid om te komen, maar ik hoop dat tante Nino blijft in Rotterdam.

322.
Nina

Hiep hoi voor Tante Nino, ik hoop nog 1001 filmavondjes bij te kunnen wonen en hoop dat vele anderen zich ook kunnen wentelen in de ongecompliceerde en hartelijke (en humorvolle!) ontvangst. Deze mensen hebben een hart van goud en bieden een unieke plek voorde oh zo belangrijke culturele kruisbestuiving, door ontmoetingen te regisseren op een menselijke schaal... een wonderschoon kleinood in Rotterdam. Ik ben trots dat deze grote stad zo'n kleine toch zinderende plek herbergt: meteen voel je je thuis! En er is zoveel te leren daar op cultureel gebied, het is een aanvulling op de grotere instanties. Met veel genoegen denk ik o.a. terug aan de 'reizende marionetten-voorstelling' die de hoofdpersoon uit een IFFR film bij Tante Nino kwam vertonen. Onvergetelijk: grenzen bestonden niet meer, niet tussen Nederland en Abchazie, noch tussen de volwassenheid en de kindertijd! Dit had nergens anders plaats kunnen vinden dan bij Tante Nino. Dus hulde en dank!

323.
Gerrie Andela
3023

gerrie.andela@gmail.com

Muziek, film, samenzijn verdient een platform, letterlijk en figuurlijk, ook op het Noordereiland. Laat dit prachtige culturele initiatief voortbestaan!

324.
Janneke Blok
3533

jblok01@planet.nl

Inderdaad, tante Nino mag NIET verdwijnen. Zij maakt het mogelijk om kennis te maken met bijzondere vormen van kunst en cultuur. Het zou echt diepriet zijn als dat verloren gaat!

325.
Fica Djohani
3071

fdjohani@colouredconsultancy.nl
Coloured Consultancy

***Tante Nino is onze buur en wij delen met veel plezier al jaren onze tuinen. Het is onbegrijpelijk als zij moet stoppen met haar activiteiten, aangezien wij deze als (culturele) aanwinst zien voor de buurt, voor Rotterdam en door wie inspirerende (internationale) ontmoetingen georganiseerd worden. Juist in deze tijd zouden deze initiatieven gekoesterd moeten worden. De sanctie die wordt toegepast op grond van 1 (vervelende) buur die klaagt staat niet in verhouding tot het onverstoord doorgaan van lange rijen bij (niet-essentiële) winkels, groothandels en het onverminderd doorgaan van winkelende burgers!
Tante Nino moet blijven !!!***

326.
Wil Kooman
3063
wilkooman@live.nl

327.
Eveline Ringlever
3071
eveline.r@live.nl

Tante Nino, Welkom, gastvrijheid, gezelligheid, samenbrengen, verbinden, voorstellingen, tentoonstellingen, muziek, cultuur, eilandbewoners, niet- eilandbewoners, verrijking op het eiland, zonder...een verarming op het eiland en daarbuiten Geef geen dreun, maar steun!

328.

Rita Knuistingh Neven
3061
ritaneven63@gmail.com
Pianist/Componist

**TANTE NINO MOET BLIJVEN TANTE NINO VERDIENT ALLE STEUN ZIJ BIEDT EEN PODIUM AAN KUNSTENAARS
ZOALS NIEMAND DIT DOET TANTE NINO IS 2E HUISKAMER VOOR VELEN IN ROTTERDAM M DE OERMOEDER
VAN HET NOORDEREILAND KAN NIEMAND MISSEN PAS DE REGELS AAN ONMIDDELIJK AUB!!!**

329.

Bettina Abraham
2561 Den Haag
mailbettinaabraham@gmail.com
Violiste

Tante Nino is een superbelangrijke persoon voor de kunstwereld, laat haar haar ding verder doen!

330.

Anke Hordijk
3071
hordijkanke@gmail.com
Remedial teacher

**Het zou daadwerkelijk zonde zijn als Tante NINO zou verdwijnen.
Zo'n mooi kleinschalig initiatief op het Noordereiland.**

331.

Bart van Zessen
3071
bartvanzessen@gmail.com

Ik zou me mijn straat zonder Tante Nino niet kunnen voorstellen. Het zou er zeker een stuk saaier zijn, ook omdat het een goede plek is om de burens en andere Rotterdammers te ontmoeten. Verder is het onmisbaar dat je er op een laagdrempelige manier verrast kan worden door fantastische voorstellingen van talentvolle artiesten. Knap hoe deze toko al jaren overeind wordt gehouden met dank aan de spierballen, vindingrijkheid en inzet van Nino en Pieter Jan. Ik denk dat iedere straat, buurt of wijk opfleurt van een kleinschalig podium als dit. Als stad moet je een plek als deze dan natuurlijk ook omarmen en steunen wanneer nodig.

332.

Elvira Schenk
3117
e.schenk.100@gmail.com
Zorgbemiddelaar

333.

Marishka McEnti
2991
ment85@hotmail.com
Kunstenares

Tante Nino Het is een plekje waar rust en cultuur elkaar ontmoeten Onder het begeleidende dou Nino en PJ worden er fantastisch en zeer verschillende avonden georganiseerd Kunst film en muziek en projecten zoals toren bouwen we samen En. Voor de rest is het het kultuurhart van het noordereiland en er buiten Tante Nino Moet Blijven anders staan we met ze allen voor de deur Nino heeft zich juist geheel aangepast aan corona zou zonde echt zonde zijn dat het verdwijnt Laten we de cultuur in Rotterdam behouden.

334.

Nico Bunnik

2573

info@nicobunnik.nl

Filmmaker

Het podium dat Tante Nino geeft aan muziek en kunst is van grote waarde en juist omdat het klein schalig is, Is dit een bruisende en inspirende plek.

335.

Harry Vaandrager

2907

peessoa@kpnplanet.nl

Schrijver

Neem mijzelf kwalijk niet vaker Tante Nino te bezoeken, want waar anders valt het ongehoorde te beluisteren, en waar anders krijgen kunstenaars vrij baan om los te gaan? Nergens anders. Rotterdam heeft een vrijplaats nodig voor het experiment. Rotterdam heeft Tante Nino nodig.

336.

Joost Hemker

1107

hemke85@kpnmail.nl

Brandweerman

Deze geweldige plek mag niet verdwijnen omdat 1 iemand boos is geworden, muziek en zang verbreedt toch?

337.

Martijn Ekelschot

3811

m.ekelschot@vervier.nl

Hypotheekadviseur en Aankoopmakelaar

338.

Ketevan Tsiklauri

3811

Dirigent

Niet opgeven!

339.

Jacqueline Flamink

6523

Tante Nino moet blijven, voor al mijn muziekvrienden

340.

Saskia Venegas

3032

saskiavenegas@gmail.com

Componist

A place like Nino's is one of the few little gems that are left in the art world. It is a place like no other, because there are no two Nino Purtskhvanidze's. Her space is welcoming to everyone's as is her heart, as an artist you can let yourself free and express and share your work without filters. She programs music, music theatre, film nights (wonderfully presented by Pieter Jan Smit), various kind of children workshops, expositions....It is an eclectic, colourful space, where variety of people and ages come together in a warm, welcoming and familiar atmosphere that makes one feel to be part of a community. Tante Nino's place has done so much for the Rotterdam art scene but, in my opinion, has done even more for the Rotterdam community. Tante Nino has become a symbol in the alternative art scene of the city, please let's support her, we need this kind of initiatives, we need a places to expres ourselves, listen to others and laugh together.

341.

Ingrid Rollema

2512

Ingrid@rollema.nl

Kunstenaar/Theater van de Verkeerde Beslissing

Tante Nino is ongelooflijk belangrijk voor de alternatieve wereld.

Een podium waar gedacht en getoond wordt. Waar geesten elkaar ontmoeten buiten de gebaande paden.

Tante moet blijven!

342.

Waldin Roes

3074

waldinroes@tiscali.nl

Zangeres/Violiste

Tante Nino verzorgt al jaren heel veel fijne optredens, waar heel veel publiek plezier aan beleeft.

En waar ook veel artiesten hun hart kunnen ophalen in een warme liefdevolle omgeving, waar een grote saamhorigheid heerst. Een plek voor vernieuwende activiteiten.

DIT MAG NIET VERLOREN GAAN!

343.

Jenneke ter Horst

3011

terhorst@luna.nl

Illustrator

Geef Nino de ruimte!

344.

Greetje van Roon

1767

g.vanroon@quicknet.nl

Pensionada

Iedereen verdient steun!

345.

Joep Oosterlee

3111

j.b.oosterlee@gmail.com

Service engineer

Tante nino moet blijven!

346.

Hans Walgenbach

3068

hans@walgenbach.nl

Art&Books

Tante Nino geeft aan de stad juist dat, waarom je graag in Rotterdam woont!

347.

Adriaan Zijlmans

3071

adriaanzijlmans@outlook.com

Bestuurder/Stichting Leeszaal Vreewijk

Tante Nino past voor 100% in het redelijk arme culturele leven op het Noordereiland.

Het is voor het Noordereiland een belangrijke plek waar veel mensen plezier aan beleven.

Het siert de gemeente Rotterdam haar juist in alles te ondersteunen.

348.

Renske Gasper

3071

Tante Nino moet blijven en is van groot belang voor het Noordereiland. Tante Nino is een bijzondere ontmoetingsplek waar kunst, cultuur en mensen samenkomen en waar iedereen warm wordt onthaald en even kan wegdromen bij een mooi concert en een fijn gesprek. Tante Nino is onmisbaar voor Rotterdam en het Noordereiland in het bijzonder.

349.

Truus Kleisterlee-Groenendijk

2925

truegroen@caiway.net

Tante Nino moet blijven! Zij is er een uit duizenden. Als je en er één keer geweest bent kom je gegarandeerd terug om te genieten van haar gastvrijheid en de fantastische initiatieven op het gebied van muziek, zang, film, kookkunst en wat je verder ook maar kunt bedenken. Een heel diepe buiging voor Nino en haar partner Pieter-Jan. Laat dit niet verloren gaan!!!

350.

Miranda van Kuik

1107

mvankuik@hetnet.nl

Prachtige plek die moet blijven!

351.

Leonard van Rhijn

3021

post@lpvanrhijn.nl

ZZP

Het cultuuraanbod is de laatste jaren onderhevig aan verschraling door allerlei bezuinigingen, daarom moeten projecten zoals Tante Nino gekoesterd en gewaardeerd worden en zeker behouden blijven!

352.

Marja Zeegers

1093

mhezeegers@xs4all.nl

353.

Marianne Fontein

3071

mafontein@telfort.nl

Beeldend kunstenaar

Beste Nino, hierbij mijn steunbetuiging. In al die jaren dat tante Nino bestaat heb ik genoten van prachtige concerten, filmavonden, heerlijk eten. En dat alles in een fijne "huiskamer zetting", waarbij je met de musici en filmregisseurs na het optreden of filmvertoning in gesprek kon. Ik heb veel nieuwe muziek gehoord en nieuwe films gezien. Dit jaar heb ik bij Tante Nino een workshop Boten bouwen voor kinderen gegeven. Het aanbod voor de bewoners op het eiland is zeer verrassend. Niet alleen ontmoette ik daar deze bewoners, maar er kwamen ook steeds meer bezoekers uit andere delen van Rotterdam en zelfs daarbuiten. Het is een groot gemis als het dicht moet. Hartelijke groet, Marianne.

354.

Loes Wijnbergen

3054

loeswijnbergen@hetnet.nl

Tante Nino moet doorgaan!

355.

Jan Sinke

3039

j.w.sinke@kpnmail.nl

Beeldend kunstenaar

Tante Nino mag niet weg. Tante Nino organiseert kleinschalige concerten op een uitgesproken unieke manier. Ze heeft een fantastische locatie en de concerten zijn van een soort die je elders in de stad niet ziet. Tante Nino is keihard nodig om (onbekende) jonge musici een podium te bieden en is derhalve onmisbaar in de stad!

356.

Koos Veerkamp

3071

kveerkamp@kpnplanet.nl

Karmijn/commissie nieuwe leden

***Mooie muzikale avond en culturele evenementen gehad.
Een mooie culturele aanwinst voor het Noorderland en voor de stad Rotterdam!***

357.

Benito Strangio

1051

me@benito-strangio.com

Cameraman

Tante Nino mag niet verdwijnen, ze geven glans aan de buurt en het leven.

358.

Petra Noordkamp

1015

info@petranoordkamp.nl

Beeldend kunstenaar

Succes!!

359.

Lydia Rigter

3071

a.kranenburg@planet.nl

Sterkte en we hopen dat je mag blijven.

360.

Marielle Verdijk

3081

washetmaarwaar@gmail.com

Performer

Kleine initiatieven als dit zijn belangrijk en de krenten in de pap van een stad als R'dam.

361.

Reinaart Vanhoe

3081

info@ook.website

Kunstenaar

Hup tante nino!

362.

Lois Ros

3026

Iros@codarts.nl

Danseres

Ik wil dat Tante Nino blijft!

363.

Christa Sterk

3071

Schooldirecteur

Een hartekreet.

364.

Menno Dijkhuis

mennodijkhuis1965@gmail.com

Hola Nino en Pieter-Jan.

365.

Anne Doeksen

3111

annedoeksen@gmail.com

Sterkte lieve mensen!

Cultuur en niet BOAs brengt in deze tijden verlichting en hoop!

366.

Helmi Scheepers

3071

helmi@xs4all.nl

Grafisch vormgever

Beste Nino, dat is heel triest nieuws. Ik hoop van harte dat je toch kunt blijven! Als zeer welkome smaakmaker in de buurt, voor Rotterdam en daarbuiten voor de bezoekers; en ook voor de performers die jij letterlijk en figuurlijk een podium biedt om hun kunst live te presenteren. Smaakmaker en verbinder, Tante Nino verdient te blijven!

367.

Anne Ros

3071

hi@anne-marieros.nl

Curator

Tante Nino verbindt, verwondert en inspireert. Unieke warme plek op Zuid!

368.

Marie Sarah Simon

3021

mariesarahsimon@gmail.com

Zonder mensen die gewoon initiatieven starten, kleinschalig vanuit hun warme hart, die beginnen zonder te wachten op de bureaucratie zou er maar heel weinig gebeuren in Rotterdam, of in Nederland in het algemeen. Hopelijk weegt een klagende bewoner niet op tegen de rest die er wel van kon genieten. Tante Nino moet blijven!

369.

Teus Jan Van Laar

Het podium Tante Nino mag niet weg. Met haar groot en warm hart draagt zij belangrijk bij aan de kunst- en cultuursector. Een verademing om te zien dat kleine producties, voorstellingen en optredens van zowel jong- als oud-talent nog steeds mogelijk is. De diversiteit en professionaliteit maakt mij telkens weer blij.

370.

Anna Ramsair

3072

info@annaramsair.nl

Beeldkunstenaar/Socioloog

Tante Nino maakt geen lawaai!! Tante Nino brengt beschaving tussen de huizen!!!

Tante Nino moet natuurlijk blijven!

371.

Duy Ngo

3034

The Office People

Tante Nino is een wezenlijke bijdrage aan de Rotterdamse cultuurinfrastructuur. Een fijne en intieme plek op het Noordereiland voor artiesten om op te treden van studenten Codarts tot professionele culturele organisaties. Of het nou in de tuin is of binnen in de huiskamer, Nino gooit je in de watten met haar lekkere eten en meest vriendelijke gastvrijheid (samen met Pieter-Jan en team). Dit moet niet verloren gaan. Juist in tijden als deze maakt Tante Nino zich groot voor cultuur en dat verdient een pluim, geen SOS. Tuurlijk is Nino recht voor haar raap en onconventioneel, maar is Rotterdam dat niet? Wij van The Office People omarmen Tante Nino en staan zij-aan-zij om cultuur te propageren. Nu nog belangrijker dan ooit. Make Tante Nino Happen!

372.

Ed de Boer

1679

hallo@eduarddeboer.org

Componist

Tante Nino is een geweldige plek, niet in de laatste plaats voor culturele uitwisseling. Het is van essentieel belang dat er zulke plekken bestaan. Tante Nino moet blijven!

373.

Ferdinand Sikken

1679

ferdinandsikken@gmail.com

Este Beeld | Taal/Podium Vreewijk

Lieve Nino, ik weet niet of ik al had gereageerd, maar een nieuw jaar en nieuwe kansen! Ik blijf in Tante Nino geloven en hoop dat het/zij vooral blijft bestaan... Met lieve groet, Ferdinand.

374.

Caro Linares

3071

caro.linares.foto@gmail.com

Fotograaf

Tante Nino is een plek waar je jezelf kan zijn. Daar kan je kunst, ideeën en talenten laten zien. Multicultureel en gastvrij. Is dat niet de grootste trots op Rotterdam? Tante Nino moet blijven want deze plek is voor ons als kunstenaars gewoon thuis.

375.

Giulia Di Piero

3023

giulia_di_pietro@yahoo.it

376.

Rick Zijderduijn

3071

r.r.zijderduijn@gmail.com

Uitkeringsdeskundige/UWV

Ze is de eerste in de buurt naar wie wij verwezen worden om deel te worden van deze nieuwe omgeving.

377.

Eden Calgie

3084

eden.calgie@gmail.com

Art Technician/Udon Productions

Tante Nino is a fantastic place ran by the most generous and delightful people i have known. Their program of art and performance not only enriches the lives of those who are lovers of culture, but is essential to supporting the mental health and cultivation of the creative sector. We cannot allow only the large arts organisations to survive or risk a monoculture and a stagnation of Rotterdams widely acclaimed appeal as a city of creativity and excitement. If Tante Nino were to be shut down it would be a great loss for the people of Rotterdam, for the city and its reputation, for the owners themselves, for musicians and artists who have been given the opportunity to share their genius here. In addition it would reflect very poorly on the city of Rotterdam's ability to protect its own cultural assets and its ability to uphold fairness, justice and opportunity. The closure of Tante Nino would be a truly great tragedy. Will you allow this shining beacon of happiness and Joy to fade away? Is it really harming anybody to stay? Is it doing anything but bring Tourism and Liveliness to Rotterdam?

378.

Menno Dijkhuis

08720

mennodijkhuis1965@gmail.com

Kunstenaar/Casteller

Hier mijn kleine bijdrage aan het behoud van Tante Nino. Wat blijft er nog over als een vrijplaats als Tante Nino ook al niet meer kan of mag? Een warm hart uit Catalunya.

379.

Alex Van Rooj

3071

phoenix.izaksunna773@gmail.com

Leerkracht

Met grote triestheid heb ik vernomen wat er op 6 december plaatsvond bij Tante Nino, en datgene wat dreigt te gebeuren met het Tuinpodium vult mij met nog meer droefenis. Doet u alstublieft dit niet. Zeer verantwoord en hartelijk bieden Tante Nino & het Tuinpodium ons muzikale ontspanningen, talent, cultuur, gezelligheid, kunst, culinaire ontdekkingen,...

Tante Nino & het Tuinpodium zijn een eilandje van mogelijkheden, samenwerking, saamhorigheid, warmte en vrijgevigheid in een zee van onverschilligheid, eenzaamheid en hopeloosheid - juist nu, met en onder corona. Tante Nino is één van ons; het Tuinpodium moet blijven.

380.

Eliane Esther Bots

info@twosmallthings.com

Filmmaker

Wat een nare gebeurtenis!!! En zo onterecht!! Tante Nino is een fantastische plek, waar ruimte is voor iedereen en voor alles. Van amateur tot professional, van film tot dans, van diepgaand gesprek tot vrolijke avond. Een plek vol warmte, lekker eten, inclusiviteit, diverse bezoekers en gasten. Laten we deze haven van vrijheid, verdieping en experiment koesteren. Juist in deze tijd in Nederland.

Deze plek moet ondersteund en gevierd worden! Hulde aan Tante Nino! Heel veel succes!!!

381.

Iris Rethy

iris.rethy@gmail.com

Vertaalster

Tante Nino organiseert veelzijdige culturele bijeenkomsten die er lokaal maar ook nationaal mogen zijn, op het gebied van film, literatuur muziek, theater. Zij heeft een bijzondere gave om mensen bij elkaar te brengen en nieuwe initiatieven te voeden. Zij is een belangrijke pijler van de veelkleurige cultuur in Rotterdam. Ik hoop Tante Nino nog heel veel jaren te mogen bezoeken. Dat ze het doorgaan van de bijeenkomsten ook met alle drempels die de corona maatregelen hebben opgeworpen mogelijk maakte, is een bijzondere prestatie.

382.

Rene Roza
raaroza@gmail.com
Theaterprojectgroep SPIN

Wat een ramp! Theaterprojectgroep SPIN uit Rotterdam heeft in 2019 en 2020 gastvrij onthaal gekregen bij Tante Nino. Vooruitlopend op onze voorstelling STORM (The Tempest van William Shakespeare) heeft de hoofdrolspeler van de voorstelling, Jacques Burger, een aantal huiskamercolleges over stuk, schrijver en historie mogen geven in het pand van Tante Nino. Perfect omlijst door Nino en haar man! We zouden in het voorjaar van 2020 een aantal voorstellingen van STORM in het openluchttheater van Tante Nino mogen spelen. Heerlijke locatie! Die staan nu gepland voor juni 2021. Door het besluit Tante Nino te sluiten schaadt men niet alleen SPIN, Tante Nino, het culturele leven van het Noordereiland en dat van Rotterdam! Weest groothartig en beslis anders! Tante Nino MOET blijven!!!

383.

Edgar Kapp
3072
Uitvoerend producent film

Wij steunen Tante Nino door dik en dun! Laat dit culturele podium (-pje) niet verdwijnen!

384.

Lian van Leeuwen
3072
Communicatie strateeg

Tante Nino is niet alleen voor het Noordereiland van waarde, maar voor heel Rotterdam!

385.

Beatrice Milanese
3022
bibimilanese@gmail.com
Everybody loves Tante Nino!

386.

Art Zegelaar
artzegelaar@gmail.com

Maar Tante Nino. Misschien heb ik nog niet goed gekeken. En heb ik mijn welgemeende steun nog niet gezien, omdat deze niet mag. Want al drie jaar is het juist De Muziek Experience die niet mag. Omdat ik wit ben, en Nederlander, en niet bij een kabaal hoor. En dat ervaar ik al jaren door juist Nederlanders, (JS?) die wit zijn en wel denken bij een kabaal te horen, hetgeen ze overigens niet doen. Ze denken dat alleen maar... Maar dat vind ik niet erg, want daar hangt mijn mening niet vanaf. Dus blijf ik Tante Nino gewoon essentieel vinden.

387.

Michiel Kramers
3083
m.kramers@hotmail.com
Engineer (scheepswerktuigkundige)

***Ik ben Michiel uit Carnisse, en ben vet voor Tante Nino. Ik was bij de Ricciotti avond vorig jaar, mijn broer was 10 jaar dirigent van dat straatorkest. Wij weten hoe belangrijk kleinschalige en toegankelijke kunst is voor het geestelijk welzijn, dat al zo lijdt onder de corona maatregelen. Kom op nu! Dit is de tijd om voor de mens te kiezen, niet voor het systeem! Er is vast een manier dat het allemaal netjes en goedgekeurd geregeld kan worden. We willen gezond en blij uit de corona crisis komen! Samen sterk!
#Rotterdam.***

388.

Joyce Toet

joyce.toet@outlook.com

Beste tante Nino, Ik ben twee keer naar een uitvoering bij u geweest en heb daar erg van genoten. Ik vind het heel raar dat een buurvrouw van een kantoor (ze woont er dus niet eens) klaagt over de bouwsels, die er op de foto's best mooi uit zien. De binnenruimte Corona proef maken, zal lastig worden, het is echt een pijpenla, met maar een toilet, dat is allemaal lastig en waarschijnlijk kostbaar. Maar de buitenruimte ziet er prachtig uit! Zou deze niet zo gemaakt kunnen worden dat deze na de voorstelling ingeklapt wordt bijvoorbeeld, als de gemeente blijft zeuren? Ik denk dat Tante Nino met de kleinschalige producties juist heel goed passen binnen de stad Rotterdam. Het is een springplank voor jong talent en wat meer onbekende kunstenaars vinden er ook een podium.

390.

Marit van der Riet

maritvanderriet@xs4all.nl

Hallo Nino en Pieter Jan, Natuurlijk moet Tante Nino blijven! De informatie in de mail is summier. Zelf denk ik dat een beroep op Corona maatregelen én een aantal steunbetuigingen van direct omwonenden genoeg zouden moeten zijn deze dreiging te stoppen.

391.

Rince de Jong

3071

dejong.rince@gmail.com

Fotograaf

Tante Nino Rocks!

Hoe ongelooflijk bijzonder is het een plek midden in de stad te hebben en midden in een woonwijk waar er ruimte gemaakt wordt voor wonderen.

Waar mensen elkaar kunnen ontmoeten en waar kunstenaars een podium krijgen om hun creaties te delen. Waar er met elkaar gegeten en gedronken wordt en er ruimte is om elkaar in alle vrijheid beter te leren kennen. Waar er aandacht gegeven wordt aan de lokale kunsten maar waar er net zo goed genoten kan worden van nationale en internationale helden. Waar er plaats gemaakt wordt voor het kleine en avonturen aangegaan worden in het groot.

De laagdrempelige toegang tot dit alles en de vele verbindingen die bij tante Nino gemaakt worden maakt haar zo uniek en bijzonder!

Als Noordereiland, Rotterdamse en fan van de kunst koester ik Tante Nino in mijn hart. Wat mij betreft moet zij S.O.(wie).S(o) blijven!!!

392.

Els van Teeffelen

els.t@hetnet.nl

Tante Nino BLIJFT

393.

Christine Saalfeld

c.m.saalfeld@gmx.net

Stichting Stad-Nomaden

"Geachte Dames en Heren,

Kleine culturele instellingen zijn belangrijk voor de sfeer en leefbaarheid van een stad.

Tante Nino weet mensen van verschillende leeftijden, opleidingsniveaus en interesses bij elkaar te brengen. Tante Nino staat voor interculturaliteit, inclusie en diversiteit. Het programma is interessant, gevarieerd en een meerwaarde voor de wijk.

Stichting Stad-Nomaden is bereid om Tante Nino – om verder te kunnen bestaan - actief steun te verlenen."

394.

Willem Brakenhoff

Bij deze mijn steunbetuiging! Laat je niet vermorzelen!

395.

Helena Fornara
hfornara@hotmail.com

***Ik heb altijd met heel veel plezier van de concerten bij Tante Nino genoten en vind dat ze niet mag verdwijnen door klachten van een paar zeurburen die de optredens die tante Nino niet kunnen waarderen. Wie zijn deze burenen? Kennelijk hebben zij geen gevoel voor kunst en hoogstaande concerten Zouden ze niet protesteren als er een moskee in de achtertuin stond of een Gert en Hermien concert werd georganiseerd? Laat tante Nino doorgaan met cultuur brengen op een Noordereiland dat toch al zo cultuurarm is en geef haar de vergunning om dit te mogen doen. Christus werd geboren in een stal omdat Jozef en Maria moesten vluchten. Tante Nino is doordat de gemeente al uit de vorige lokatie aan de overkant waar ze zat verdreven, omdat er zonodig yuppenhuizen gebouwd moesten worden Verdrijf haar niet nog eens.....!!!!
Have a heart!!!!***

395.

Monica
3071
weter642@planet.nl

Beste mensen, bij deze mijn steunbetuiging! Ik vind dit echt heel erg voor jullie. Het zijn juist dit soort initiatieven die het Noordereiland zo'n bijzondere plek maken. Ik hoop dat de gemeente dat ook wil inzien. Heel veel sterkte, houd moed!

396.

Astrid Meijer
eameijer@planet.nl

Hoop dat de verzendknop heeft gewerkt. Vreselijk hoe er tegen de kunsten wordt aangekeken. Veel succes!

398.

Albert Markus
3039
ajmarkus@gmail.com

Tante Nino is een belangrijke, plezierige en smaakvolle faktor voor de Rotterdamse cultuur. Het zou doodzonde zijn als zij niet kan doorgaan met haar activiteiten. Hierbij wil ik haar steunen en iedereen die ermee te maken heeft, wil ik vragen er alles aan te doen om ervoor te zorgen dat zij die rol kan blijven vervullen

399.

Pam Lijdsman
p.lijdsman@hotmail.com

Ik hoop van ganser harte dat tante Nino blijft. Ik heb alle keren dat ik er kwam zo genoten van het welkome gevoel, de inspirerende mensen en fijne cultuur. Ik ben inmiddels verhuisd, maar bezoek nog graag jaren mijn voormalige woonstad, vrienden en tante Nino! Alsjeblieft niet verdwijnen!

400.

Peggy Verzett
3039
peggyverzett@gmail.com
Dichter/Zanger

***Lieve beste geachte tante Nino.
Het is een schande dat er mensen zijn die op een dergelijke manier weer moeten optreden. Jullie moeten door! Uniek podium voor heel veel moois een echte verrijking voor Rotterdam en omstreken, dus hierbij mijn steunbetuiging.***

401.

Saskia Schellekens
11101 NY
saskia_schellekens@hotmail.com
UNFPA

Voor Tante Nino, dat zij mag overwinnen!!!

402.

Caroline van Schendel

3055

cemvanschendel@gmail.com

Wat een naar nieuws bereikte mij net. Als straks Covid onder controle is, heb ik mij enorm erop verheugd om naar tante Nino te gaan. Zij bieden een mooi podium voor allerlei artiesten en door hun warme ontvangst voelt het altijd als een huisconcert. Zo bijzonder, dat mag niet verdwijnen!

403.

Oscar van Dillen

oscarvandillen@gmail.com

Composer and Visual Artist

Bij deze mijn hartelijke steunbetuiging voor jullie werk! dat is een RELEVANT onderdeel van het rotterdamse culturele landschap en mijns inziens van essentieel belang voor de toch al onder druk staande podiumkunsten ik spreek ook de hoop uit dat de dorknopers van nederland in het ongelijk zullen worden gesteld.

404.

Alies Sniijders

2595

aliessniijders@planet.nl

Tante Nino is zo'n prettig, informeel en bijzonder platform voor muziek en andere kunstuitingen. Het zou een groot verlies zijn als dit unieke initiatief verloren ging.

405.

Nino Gvetadze

1016

n_gvetadze@yahoo.com

Concert pianist

"Tante Nino" is a real jewel on the island of Rotterdam. Home for talent, inspiration and creativity, where everything is possible and everyone is welcome!

406.

Mar-Grietje Killian

Kunstenaar ad Herenplaats, collega van Marishka vd Ent

***Lieve Tante Nino, wij hebben elkaar nog niet ontmoet, toch ken ik via u maar al te goed. Ik schiet telkens vol wanneer ik alle steun en lieve berichten lees. Er is reden dat ik nooit aan uw deur ben geweest. Dat is mijn persoon, ligt absoluut alleen aan mij. Maar zodra de deur weer opengaat, zal ik er staan! En als Rotterdam zo doorgaat... Zal misschien nog veel betere deuren voor uw mooi initiatief opengaan..?!!! En meer mensen naar Rotterdams gebruik (lees: zoals door u wordt gedaan)!! "goed voorbeeld goed zal volgen zijn te wezen te worden te gaan gedaan" !! Mijn hart en zegen heeft U! Alle handen ineen aan uw deurklink!!
(was getekend, Mar-Grietje Killian)***

407.

Irina Bulat

Den Haag

irina.bulat@gmail.com

Journalist

***"Tante Nino – A gallery like a Georgian home
If you're on a exploration mission on Noordereiland, make sure to visit Tante Nino. Don't know who Tante Nino is? That's your super artsy aunt who will give you food for thought but also for your belly.
Tante means aunt in the Dutch language. Her everyday name is Nino Purtskhvanidze and she came from Georgia to Rotterdam for love. Or with love one might say. Love for art. Love for people.
Tante Nino hosts concerts, movie screenings, art exhibitions and dinners accompanied by delightful Georgian wines. She invites musicians from all over the world to play for her 'tribe' in Rotterdam. Among her friends are many talented cinematography artists who choose her gallery to present their creative results.
The atmosphere is always friendly and non-pretentious. You do feel like a valued guest once you have crossed the doorway. You never know who you might meet at one of her events. Her public represents different ages, backgrounds and homelands.
Make sure to check their agenda, you'll be happy to discover that you have plenty to choose from."***

408 & 409.
Natalia Gabunia
Violinists
Wouter Vossen
Amsterdam

Eerste concertmeester van het Residentie Orkest
faithful members of "Tante Nino" club

"Tante Nino" or, how to dream big ..

Our friends Nino and Pieter Jan created a little safe haven for everyone that wants to connect, find out about each other's different cultural roots, listen to live music, watch great cinema, admire beautiful art expositions and have a great culinary experience in the circle of the newly found friends, that instantly feels like a family.

Tell me, who would not dream of this kind of place?

The combination of Nino's fearless idealism, her out of box thinking and Pieter Jan's big heart and refined taste, their absolute dedication made it possible!

It is a tiny place, serving a big cause.

Let us cherish it and never let it disappear!

410.
Margo Brandenburg
3604

margo.brandenburg@live.nl

Tante Nino inspireert, verbindt en brengt menselijk warmte.

411.
Karin Oppelland
3014

Karin.oppelland@gmail.com
stedelijk netwerker
IDEM-Rotterdam

Tante Nino heeft voor mij een speciale plek in mijn hart. Niet alleen vanwege dvan aanstormend en gearriverdee cross-overs van kunst en cultuur maar ook omdat het concept uniek voor Rotterdam is. Iedereen is welkom, bij Tante Nino kun je de hele wereld op een gelijkwaardige manier ontmoeten. Daarnaast is de Georgische gastvrijheid in de hele stad bekend. Jong talent kan experimenteren naast oud en lang bekend. Het niveau van de bijeenkomsten is bijzonder hoog, omdat beide exploitanten een kunst/film/architectuur/muziek achtergrond hebben en jarenlang in contact staan met jonge en gearriveerde kunstenaars.

Ik verheug me op het nieuwe seizoen en hoop, dat snel alle obstakels uit de weg geruimd zijn.

Alle optredens, die mee heb mogen maken waren gekenmerkt van openheid, respect voor de omgeving en vertrouwen in de mensen.

412.
Chiara Tammaro
9722 EW
chiaratammaro@gmail.com
Artist, Stichting MOC

Live long and prosper. Best place with the most incredible people. Truly a treasure to the art scene and only wish they could be in more cities.

413.

Jan Baardman
3016 DA
jan.baardman@icnet.nl

De heerlijke chatsjapoeri van Tante Nino ongeëvenaard. Maar belangrijker nog: daarnaast biedt ze een podium aan beginnend (muzikaal) talent en een filmaanbod dat je in Rotterdam eigenlijk ergens anders meer treft.

414.

Jeroen Janssen
3016 DA
jeroen.janssen@icnet.nl

In de huiskamer van Tante Nino voel je je altijd welkom! Het is een warme plek met een gevarieerd en hoogwaardig cultureel programma. Kortom: een verbindende schakel voor de buurt en voor heel Rotterdam.



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Bart van Zessen (vrijwilliger)*

van der Takstraat # *4*

datum *8-11-2020*

handtekening *[Handwritten signature]*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *ROLF VERSTEGEH (VRIJWILLIGER)*

van der Takstraat # *23*

datum *8-11-2020*

handtekening



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Nandzius*

van der Takstraat # *44*

datum *08.11*

handtekening



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam R. Lyahyadua

van der Takstraat # 80

datum 7.11.2020

handtekening



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Kristy Veva*

van der Takstraat # *88*

datum *5-11-2020*

handtekening *Kristy Veva*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Conny van Banneveld*

van der Takstraat # *90*

datum *09.11.2020*

handtekening

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Eveline Ringlever*
van der Takstraat # 104

datum *06-11-2020*

handtekening *Eveline*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *M. Steba*

van der Takstraat # *106*

datum *6-11-2020*

handtekening *[Handwritten signature]*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Yvonne Leurs*
van der Takstraat # *108*
datum *6-11-2020*
handtekening *Yvonne Leurs*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam Neef

van der Takstraat #110

datum 6-11

handtekening

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke.



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam Priscilla Bryan

van der Takstraat # 114

datum 06-11-2020

handtekening

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Priscilla Bryan', written over a circular red stamp.



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Estre op den Kelder*

van der Takstraat # *124*

datum *7-11-20*

handtekening

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke.



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat




Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam Adam ~~Tak~~ - Gunna

van der Takstraat # 126

datum 6-10-2020

handtekening 



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *Earl Dorder*

van der Takstraat # *132*

datum *7-11-2020*

handtekening *[Signature]*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *S. Semsakaya*

van der Takstraat # *158*

datum *06-11*

handtekening *[Signature]*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam Henk Hoefnagel

van der Takstraat # 166

datum 5-11-2020

handtekening

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'H. Hoefnagel', with a long horizontal flourish extending to the right.



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam

F. Montecoso

van der Takstraat #

168

datum *06.11*

handtekening

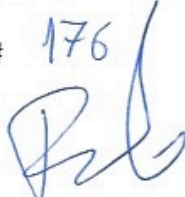


Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam Botkov
van der Takstraat # 176
datum 06-11
handtekening 



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *J. Franssen*

van der Takstraat # *196*

datum *6-11-'20*

handtekening

J. Franssen



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com

steunbetuigingen Bewoners Binnenterrein Van der Takstraat



Beste binnentuinbuurman en binnentuinbuurvrouw,

We willen graag Woonstad als partner meekrijgen bij onze activiteiten in de binnentuin. Laat daarom door hier te tekenen Woonstad weten dat je de activiteiten van Tante Nino waardeert.

naam *C. Ponsen*
van der Takstraat # *198*
datum *06/11/2020*
handtekening *C. Ponsen*



Van der Takstraat 102b
3071 LM Rotterdam
www.tantenino.com



www.tantenino.com
+31(0) 629403845
van der Takstraat 102b
3031 LM Rotterdam, NL

Culturele ANBI RSIN 812581905
(Algemeen Nut Beogende Instelling)

HANDEN OP ELKAAR

